

РАЗВИТИЕ РЕЧИ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ДЕТЕЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ ГРУППЫ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ: СИСТЕМА ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ С КАМЕШКАМИ МАРБЛС

Зуева Елена Александровна

Аннотация. Публикация посвящена вопросу организации и проведения коррекционной работы с воспитанниками специальной группы детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи. В качестве одного из действенных инструментов коррекционно-развивающего обучения и воспитания в специальной группе детей с тяжёлыми нарушениями речи автор определяет камешки марблс, система игр и игровых упражнений с их использованием способствует эффективному преодолению речевых нарушений и вторичных проявлений, вызванных недоразвитием речи, а также помогает развитию мелкой моторики воспитанников. В приложении размещается картотека игр и игровых упражнений с камешками марблс «В царстве камней».

В последние годы наблюдается тенденция к увеличению числа детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (далее – ТНР). С целью создания современной развивающей предметно-пространственной среды для коррекции ТНР, внесения разнообразия в образовательный процесс, повышения интереса воспитанников к выполнению заданий учитель-дефектолог находится в постоянном поиске новых методов, приёмов и средств обучения. Основной целью коррекционно-развивающего обучения и воспитания в специальной группе детей с ТНР является преодоление речевого нарушения и вторичных проявлений, вызванных недоразвитием речи, социальная адаптация и интеграция детей в общество. Все это обусловило актуальность разработки системы игр и игровых упражнений с использованием камешков марблс для развития речи и мелкой моторики воспитанников специальной группы детей с ТНР.

В коррекционной работе с воспитанниками специальной группы детей с ТНР игры и игровые упражнения для работы с камешками марблс были придуманы и созданы в графическом редакторе Photoshop, распечатаны на цветном принтере и заламинированы.

Коррекционное направление работы с внедрением специально разработанной системы игр и игровых упражнений с камешками марблс реализуется через проведение групповых, подгрупповых и индивидуальных занятий с воспитанниками специальной группы детей с ТНР с учетом зоны ближайшего развития каждого ребенка [2]. Основными коррекционными задачами, решение которых связано с применением системы игр и игровых упражнений с камешками марблс, являются такие, как:

- развить понимание речи;
- уточнить и обогатить словарный запас;
- сформировать практические навыки словоизменения и словообразования;
- развить связную речь: построение различных видов предложений и обучение самостоятельному высказыванию;
- сформировать фонематический слух;
- развить правильное речевое дыхание;
- сформировать правильное произношение звуков;
- развить познавательные психические процессы;

- развить общую и мелкую моторику.

Камешки марблс являются эффективным средством уточнения и обогащения словарного запаса по изучаемым лексическим темам, так как есть возможность в зависимости от лексической темы недели систематически менять все игры и игровые упражнения с камешками марблс. Использование камешков марблс как инструмента отработки материала определённой лексической темы позволяет провести занятие с ребенком в интересной и доступной для него форме или закрепить уже пройденный материал.

Игры и игровые упражнения с камешками марблс «Заплатки», «Контуры», «Обводилки», «Каменные картины», «Половинки» и др. способствуют заучиванию и закреплению названий предметов и объектов окружающего мира, названий цветов спектра, тренируют в употреблении предлогов, наречий, прилагательных, глаголов, расширяют представления об окружающей действительности.

Камешки марблс также способствуют формированию практических навыков воспитанников специальной группы детей с ТНР в области словоизменения и словообразования, решая следующие коррекционные задачи:

- сформировать умения словообразования и словоизменения: образование уменьшительно-ласкательной и формы множественного числа существительных (например, рыба – рыбка, яблоко – яблочко; лист – листья, звезда – звёзды и др.);
- упражнять в согласовании прилагательных с существительными (например, ребёнок достаёт камешек из пособий «Чудесный мешочек» либо «Чудо-Слоник» и называет предмет такого же цвета, как и камешек, согласовывая прилагательное с существительным);
- тренировать в согласовании прилагательных с числительными и существительными (например, пять зелёных камней, два красных яблока, шесть розовых морских звезд и др.).

Камешки марблс способствуют развитию связной речи у детей дошкольного возраста с ТНР, когда дети с удовольствием составляют рассказы по сюжетным картинкам после их обыгрывания – на сюжетную картину «Осень в саду» дети добавляют камешки в виде

яблок и листьев, на картину «Подводное царство» – камни и рыб на морское дно и др., затем составляют рассказ.

В коррекционной работе по выработке правильного произношения звуков, автоматизации звуков используются изготовленные «слоговые дорожки» и «звуковые дорожки» (например, «Шипящая дорожка», «Жужжащая дорожка», «Рычащая дорожка», «Свистящая дорожка» и др.). Дети называют слог либо слово и помечают его камешком определённого цвета: правильно произнесённые слог или слово помечают камешком зелёного цвета, а неправильное или искажённое произнесение слога или слова отмечают красным камнем. После прохождения дорожки до конца возвращаются и отрабатывают правильное произношение помеченных красным камешком слогов или слов [3].

При проведении подгрупповых занятий по автоматизации звуков камешки марблс помогают устроить соревнование между детьми, например, «Сбор сокровищ», где за каждое правильное произнесённое слово ребёнок получает камешек и выигрывает тот, у кого камней окажется больше. Это стимулирует активность детей и вызывает интерес к автоматизации звуков в своей речи.

Камешки марблс применяются и для развития правильного речевого дыхания. Для тренировки длительного выдоха используется дутьё в трубочку. Из камней легко сооружается «Дорожка для ветерка», по которой прокатывается лёгкий пластмассовый шарик с помощью воздушной струи через коктейльную трубочку. Традиционно большой интерес у детей вызывает дыхательное упражнение «Ветерок-Кладоискатель»: под толщу песка помещаются плоские камешки, а ребёнок находит их с помощью коктейльной трубочки и воздушной струи, пропущенной через нее.

Приятные на ощупь камешки марблс поощагут развитию сенсорного восприятия, которое способствует формированию правильного представления о внешних свойствах предметов, точному и полному восприятию предмета в целом, закреплению понятий величины, формы, цвета и др.

Для развития цветовосприятия и цветоразличения применяются игры и игровые упражнения «Сокровища гномов», «Заплатки» и др. В процессе игр и игровых упражнений «Золушка», «Обводилки», «Заплатки», «Сортировщик», «Найди такую же фигуру» ребёнок получает представления о форме предметов. Игровые упражнения «Чудо-Улиточки», «Бусы», «Гусеницы» решают задачу развития умения чередовать камни по одному или нескольким признакам.

Для формирования умения сопоставлять зрительные и осязательные впечатления используются пособия «Чудо-Слоник» и «Чудесный мешочек», в которые помещаются камешки разной формы и величины, а ребёнку нужно найти камень предложенной формы и величины.

Пособие «Сенсорная коробка» способствует развитию умения выбирать предметы, отличающиеся от камешков марблс: ребёнок с закрытыми глазами на-

ходит игрушки среди камней. С этой же целью дети ищут камешки, помещённые в песок либо крупу.

В игровом упражнении «Запоминай-ка» у детей развивается зрительная память: ребёнок рассматривает схему, затем выкладывает дорожку из камней по памяти.

Развить умения сравнивать, классифицировать, группировать, анализировать призваны игры и игровые упражнения «Каменный Судоку», «Крестики-нолики» и др., а воображение и фантазию детей – игровое упражнение «Украсть» (вазу, платье, ёлку, шляпку и др.), «Придумай свой узор и продолжи ряд» и др.

Развитию ориентировки на плоскости, глазомера, ориентировки в пространстве, профилактике оптико-пространственных нарушений способствуют игры и игровые упражнения «Каменные картины» и «Половинки», когда дети учатся ориентироваться на плоскости листа и сооружать изображение (половинку) из камней по образцу-схеме.

Для отработки предлогов используются игры и игровые упражнения «Положи...», «Домик для Марблс» и др.

Стимулирование зрительно-поисковой деятельности происходит в ходе игровых упражнениях «Кладоискатели», «Лабиринты» и др.

Работа с камешками марблс создаёт условия для совершенствования моторных способностей и развития мелкой моторики: формирует щипковый и пинцетный захват камешка пальцами руки для дальнейшего освоения навыка письма, развивает сложно скоординированные движения пальцев и кистей рук, точность и продуктивность движений.

Действенное влияние на развитие тонкой моторики пальцев рук оказывает массаж рук и пальцев с использованием камней: сжатие и разжатие камней в кулачках, перекачивание по ладони, руке, массирование пальцев камешками. В сочетании с песочной терапией дети из камней выкладывают узоры на песке, украшают свои песочные рисунки, закапывают и выкапывают «секретики» (камешки) и др.

Для развития тактильного восприятия, тонкой моторики пальцев рук детей специальной группы детей с ТНР созданы игры и игровые упражнения «Лабиринт – Соберём», «Контуры», «Пальчиковые шаги», «Рукавички марблс» и др.

Таким образом, камешки марблс как действенный инструмент коррекционной работы становятся незаменимыми в работе учителя-дефектолога и позволяют получить неограниченное количество идей для создания игр и игровых упражнений для развития речи и мелкой моторики воспитанников специальной группы детей с ТНР.

Список литературы

1. Баль, Н.Н. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи / Н.Н. Баль, Н.В. Дроздова. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2010. – 152 с.
2. Кислякова, Ю.Н. Воспитание и обучение детей с

тяжёлыми нарушениями речи: Программа для специальных дошкольных учреждений – Ю.Н. Кислякова, Л.Н. Мороз. – Минск: Национальный институт образования, 2007. – 280 с.

3. Щерба, Н.В. Формирование произносительной стороны речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / Н.В. Щерба; Н.Н. Баль [ред.]. – Мозырь: Белый ветер, 2014. – 131 с.

Приложение

Картотека игр и игровых упражнений с камешками марблс «В царстве камней»

«Лабиринт – Соберём»

Цель: развитие мелкой моторики и речи в целом посредством камешков марблс.

Материал: лабиринт с изображением предметов или объектов окружающего мира, камешек марблс.

Игровые действия: ребёнку предлагается «собрать» все изображённые в лабиринте предметы и объекты окружающего мира, прокатив камешек марблс от слова «старт» до слова «финиш», немного наклоняя лабиринт то в одну сторону, то в другую, затем



Рисунок 1

назвать то, что собрал. (Рисунок 1).

«Поиск сокровищ»

Цель: развитие тактильных ощущений, мелкой моторики и речи в целом посредством песка и камешков марблс.

Материал: песочница либо поднос с песком, камешки марблс.

Игровые действия: ребёнку предлагается найти все камешки марблс в песке. (Рисунок 2).



Рисунок 2

«Рукавички марблс»

Цель: способствовать снятию мышечного напряжения, повышению общего тонуса организма, развитие тактильных ощущений, мелкой моторики и речи в целом посредством камешков марблс.

Материал: массажные рукавички с камешками марблс.

Игровые действия: ребёнку предлагается надеть рукавичку и сделать себе или другому ребёнку массаж ею. (Рисунок 3).



Рисунок 3

«Контуры»

Цель: формирование умения заполнять изображение предмета или объекта окружающего мира, не выходя за контур, подбирая реальные цвета к изображениям, развитие мелкой моторики и речи в целом посредством камешков марблс.

Материал: карточка с контурным изображением предметов и объектов окружающего мира, камешки марблс.

Игровые действия: ребёнку предлагается заполнить контур изображения предмета или объекта окружающего мира камешками марблс, выбирая для этого нужный цвет. (Рисунок 4).



Рисунок 4

«Чудо-Слоник» и «Чудесный мешочек»

Цель: формировать умение определять форму на ощупь, развитие тактильных ощущений, мелкой моторики и речи в целом посредством камешков марблс.

Материал: пособия «Чудо-Слоник» либо «Чудесный мешочек», камешки марблс.

Игровые действия: ребёнку предлагается на ощупь найти камешек марблс по заданию педагога в пособии «Чудо-Слоник» или «Чудесный мешочек» (например, найди такое же или найди камешек в виде морской звезды, цветочка и т.д.). (Рисунок 5).

«Ветерок-Кладоискатель»

Цель: выработка направленной воздушной струи, развитие мелкой моторики и речи в целом посред-



Рисунок 5

ством камешков марблс.

Материал: столик для рисования на песке с подсветкой, коктейльная трубочка, камешки марблс.

Игровые действия: ребёнку предлагается найти камни, спрятанные в толще песка, с помощью направленной воздушной струи через коктейльную трубочку. (Рисунок 6).



Рисунок 6

«Сокровища гномов»

Цель: формирование умения дифференцировать предметы (камешки марблс) по цвету, не обращая внимание на форму и размер, развитие мелкой моторики и речи в целом посредством камешков марблс.

Материал: стаканчики с гномиками разного цвета, камешки марблс.



Рисунок 7

Игровые действия: ребёнку предлагается разложить камешки по стаканчикам, опираясь на цвет, не обращая внимания на форму и размер. (Рисунок 7).

«Золушка»

Цель: формирование умения дифференцировать предметы (камешки марблс) по форме, не обращая внимание на цвет и размер, развитие мелкой моторики и речи в целом посредством камешков марблс.

Материал: стаканчики с изображениями-символами различных форм, камешки марблс.

Игровые действия: ребёнку предлагается разложить камешки по стаканчикам, опираясь на форму, не обращая внимания на цвет и размер. (Рисунок 8).



Рисунок 8

«Заплатки»

Цель: формирование представлений об объектах и предметах окружающего мира, их цветовой гамме, развитие мелкой моторики и речи в целом посредством камешков марблс.

Материал: карточки с изображением объектов или предметов окружающего мира с «дырками» разного размера и формы, камешки марблс.

Игровые действия: ребёнку предлагается «починить» изображение на карточке камешками марблс, подбирая камни по форме, размеру и цвету. (Рисунок 9).



Рисунок 9

«Чудо-Улитки»

Цель: формирование умения выстраивать сериационный ряд по образцу, чередуя камешки марблс по

цвету, форме и размеру, развитие мелкой моторики и речи в целом посредством камешков марблс.

Материал: карточки с изображением улиток, у которых отмечено цветом начало раковины, камешки марблс.

Игровые действия: ребёнку предлагается «раскрасить» раковины улиток камешками марблс, подбирая и чередуя камни по цвету, форме и величине, опираясь на образец (цветное начало раковины). (Рисунок 10).



Рисунок 10

«Каменный Судоку»

Цель: закрепление знания цветов, геометрических фигур, развитие наблюдательности, внимания, памяти, мышления, ориентировки на плоскости, мелкой моторики и речи в целом посредством камешков марблс.

Материал: карточка с полем из 9-ти секторов, часть из которых заполнена повторяющимися фигурами, камешки марблс.

Игровые действия: ребёнку предлагается заполнить пустые сектора камешками марблс таким образом, чтобы в каждой строке фигура определённого цвета встречалась только один раз. (Рисунок 11).



Рисунок 11

«Украсть»

Цель: закрепление знания цветов, геометрических фигур, развитие воображения, мелкой моторики и речи в целом посредством камешков марблс.

Материал: карточка с изображением предметов и объектов окружающего мира, камешки марблс.

Игровые действия: ребёнку предлагается украсить изображение с предметом или объектом окружающего мира, самостоятельно выбирая цвет, форму, размер

и чередование камешков марблс. (Рисунок 12).



Рисунок 12

«Каменные картины»

Цель: формирование умения создавать изображения из камешков марблс по образцу, развитие мелкой моторики и речи в целом посредством камешков марблс.

Материал: карточка с изображением предмета или объекта, выполненного из кружков, пустое поле для создания изображений, камешки марблс.

Игровые действия: ребёнку предлагается создать изображение предмета или объекта на цветной схеме либо на специальном пустом поле по схеме при помощи камешков марблс. (Рисунок 13).



Рисунок 13

«Половинки»

Цель: формирование умения создавать изображения из камешков марблс по образцу, развитие мел-



Рисунок 14

кой моторики и речи в целом посредством камешков марблс.

Материал: карточка с изображением половины предмета или объекта окружающего мира, выполненного из кружков, камешки марблс.

Игровые действия: ребёнку предлагается «починить» изображение предмета или объекта при помощи камешков марблс, дополнив половину. (Рисунок 14).

«Кладоискатели»

Цель: формирование пространственных представлений (вверх, вниз, вправо, влево), развитие мелкой моторики и речи в целом посредством камешков марблс.

Материал: карточка-схема с изображением поля с пустыми секторами и секторами с изображением предметов и объектов окружающего мира, камешки марблс.

Игровые действия: ребёнку предлагается, начиная

с клетки «старт», найти по инструкции педагога на поле задуманный предмет или объект окружающего мира, обозначая свой путь камешками марблс. (Рисунок 15).



Рисунок 15

Дата поступления в редакцию: 11.01.2022

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМА «РОМАШКА БЛУМА» ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Салманова Алеся Александровна

Аннотация. Статья посвящена вопросу использования приёма технологии развития критического мышления «Ромашка Блума» («Ромашка вопросов») на уроках литературного чтения при организации обучения на I ступени общего среднего образования. Приём основан на работе с текстом, связан с осмыслением полученной информации посредством постановки вопросов по содержанию, дальнейшим поиском ответов на них. «Ромашка Блума» позволяет формулировать вопросы разного характера, применяя тот или иной вид обработки информации.

Ребёнок с рождения безусловно верит всему, что говорят ему родители, он им безгранично доверяет – это естественный закон. Вся информация от родителей принимается им как догма. Процесс взросления, становления ребенка сопровождается развитием познавательного интереса и любознательности. Обладая огромной силой мотивации, любознательность и познавательный интерес заставляют детей активно стремиться к познанию и с помощью вопросов удовлетворять своё любопытство. Вслед за простым интересующим вопросом «Что это?» возникают познавательные вопросы «Зачем?», «Как?» и «Почему?».

Вопросы ребёнка, их характер и количество – один из показателей развития его мышления. Ребёнок настойчиво ждёт от взрослого аргументированного ответа. Более того, он может выразить своё возмущение, вызванное несогласием, даже протест, если предлагаемый ему ответ расходится с его собственным. Возражения ребёнка взрослому являются предпосылками формирования критичности мышления. Очевидно, в сложившейся ситуации такой ребёнок будет проявлять дальнейшую самостоятельность в поиске ответа на свои вопросы.

К сожалению, многие дети, пришедшие в первый класс, не умеют задавать вопросы, из-за чего у них ограничен словарный запас, незаинтересованность, низкая потребность в познании. Точнее, вопросы, задаваемые учащимися, чаще простые, односложные, требующие ответов «да» или «нет», в лучшем случае опирающиеся только на конкретные факты.

Познавательный интерес как один из видов интереса оказывает важное влияние на процесс и результат обучения. Он не только активизирует умственную деятельность, но и направляет её к последующему решению различных задач. Развивать познавательный интерес необходимо на всех уроках, в том числе и на уроках литературного чтения.

Ряд исследователей (А.С. Палинсар, А.Л. Браун, А. Кинг и др.) указывает на то, что умение задавать продуманные вопросы – это тот навык, которому следует учить, так как большинство людей задают простые вопросы, требующие односложного ответа (В каком году...? Кто написал...?), вместо того, чтобы задать такой вопрос, ответ на который потребует серьёзного анализа. Данные исследований подтверждают: если учащиеся придумывают собственные вопросы по