

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДОВ НЕЙРОЛОГОПЕДИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОСОБЕННОСТЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Голубева Лариса Анатольевна  
Хаткевич Ольга Владимировна

**Аннотация.** На современном этапе развития образования работы с детьми с особенностями психофизического развития актуальным остается поиск новых подходов к коррекции речевых нарушений. В статье предложен опыт работы по интеграции игровой технологии и эффективных методов нейрологопедии в процессе коррекционной работы с детьми дошкольного возраста.

Неоспорим факт наличия нарушений связи между левым и правым полушарием у детей с проблемами речевого развития. Упражнения, направленные на укрепление межполушарного взаимодействия, повышают уровень мыслительной деятельности, способствуют процессу запоминания, способствуют концентрации внимания, улучшают мелкую моторику рук детей.

Мы предлагаем соединить игровую технологию и эффективные методы нейрологопедии при коррекции речевого развития детей дошкольного возраста с особенностями психофизического развития – биоэнергопластику, сенсорную интеграцию, моторное планирование, межполушарное взаимодействие, логоритмику.

Сенсорная интеграция представляет собой взаимодействие всех органов чувств. Метод сенсорной интеграции способствует повышению уровня познания, предполагает задействовать работу всех органов чувств. Биоэнергопластика не что иное, как соединение движений артикуляционного аппарата с движением кистей рук. Ребенок выполняет артикуляционные упражнения одновременно с движением рук, одной или двумя.

Метод межполушарного взаимодействия, реализованный посредством дидактических игр, улучшает



Рисунок 1

процессы мыслительных операций у детей дошкольного возраста с особенностями психофизического развития. Согласование речи и движений обеспечивает логоритмику; занятия с ее использованием развивают психические процессы, ускоряет процесс запоминания, способствует коррекции заикания.

Опираясь на методы нейрологопедии, после дошкольного изучения, были разработаны дидактическое пособие и дидактические игры для него (рисунок 1), которые на начальном этапе способствуют значительному повышению эффективности работы по оказанию коррекционно-педагогической помощи детям с особенностями психофизического развития по развитию движений артикуляционного аппарата; по развитию мелкой и общей моторики, мышечного тонуса; по развитию координации движений; по формированию правильных двигательных навыков;

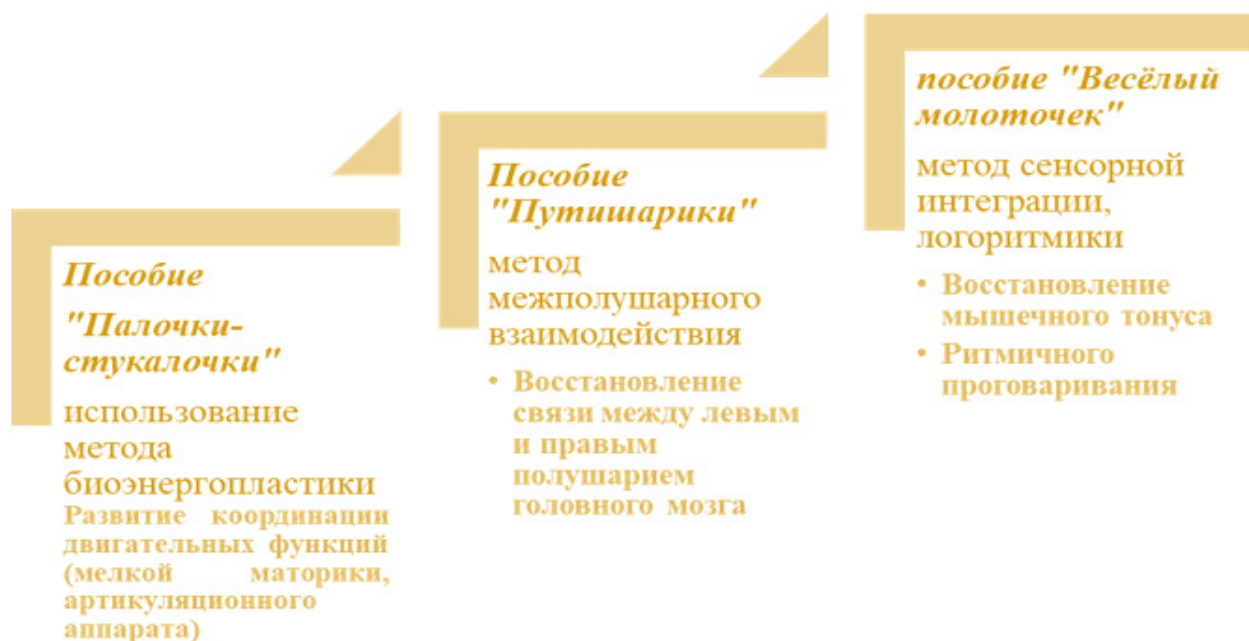


Рисунок 2. – Алгоритм коррекционной работы

по развитию основных психических процессов: речи, мышления, памяти.

Работа с детьми с особенностями психофизического развития построена по определенному алгоритму. (Рисунок 2). Педагогу необходимо решать задачи постепенно, переходить к следующему этапу только после успешного освоения детьми выполнения упражнений.

Представляем серию игр для работы с детьми с особенностями психофизического развития для развития, укрепления и совершенствования мелкой и артикуляционной моторики.

Ребенок поэтапно выполняет ряд графических заданий только левой, только правой, а затем двумя руками одновременно.

Данная серия игр состоит из 3 игровых пособий, предназначенных для работы учителя-дефектолога на коррекционных занятиях, воспитателя дошкольного образования при организации индивидуальной работы по развитию речи.

Пособия изготовлены из дерева. Они приятны на ощупь, долговечны, являются экологически безопасными. Ребенок, в процессе игры, взаимодействует с миром реальных вещей, поскольку они имеют определенные параметры: вес, объем, форма. Имеют натуральные оттенки, обладают приятным запахом. Изготовлены пособия из березы.

### 1. Игра «Палочки-стукалочки».

*Цель* – соединение движений артикуляционного аппарата с движением кисти рук. Пособие направлено на развитие мелкой моторики, развитие артикуляционного аппарата, координацию двигательных функций организма.

*Материал:* деревянные кастаньеты, карточки с изображением артикуляционного упражнения.

Представляют собой деревянные палочки, соединенные между собой, которые легко помещаются в детской ладони. К данному пособию приложен текстовый материал: упражнения артикуляционной гимнастики. (Приложение, рисунок 1).

#### I вариант «Артикуляционная гимнастика».

*Цель* – развитие подвижности и амплитуды движения артикуляционного аппарата, формирование навыка удержания артикуляционной позы для постановки определенного звука.

Ребенок надевает на кисть палочки-стукалочки и выполняет одновременно артикуляционное упражнение и движение кистью руки. Предложены артикуляционные упражнения «Качели», «Варенье», «Часики», «Лошадка», «Чистим зубки».

Движение кончика языка одновременно с движением кисти руки вверх и вниз (вправо- влево). Выполнять можно под счет 1–2 или сопровождать словами. Так же выполняется одновременное постукивание палочками-стукалочками, имитируя цокот лошадки.

Изначально предложенные артикуляционные упражнения педагог выполняет совместно с ребенком, а затем дети выполняют самостоятельно. При выполнении упражнений задействуем попеременно правую и левую руку, а затем обе руки одновременно.

#### II вариант «Разделим слова на слоги».

*Цель* – развитие фонематического слуха, формирование умения выполнять одновременно отстукивание, проговаривание слов под счет ударов.

Перед ребенком выкладываются знакомые карточки. Ребенок должен проговорить названия данных картинок с одновременным отстукиванием количества слогов. А затем ответить, сколько слогов в данном слове.

#### III вариант «Повтори, не ошибись».

*Цель* – развитие внимания, фонематического слуха и фонематического восприятия.



Рисунок 3

Педагог отстукивает ребенку за ширмой определенный ритмический рисунок. Задача ребенка – повторить его, проговаривая названия предъявляемого материала. Пример: солнце-тучка-солнце-солнце-тучка-солнце-тучка и т.д.

При проговаривании слова солнце – удары, тучка – пауза. (Приложение, рисунок 2).

### 2. Игра «Путишарики».

*Цель* – развитие межполушарного взаимодействия, мелкой моторики, интеллекта, памяти, внимания, речи, воображения, мышления и восприятия, развивать координацию движений рук в согласовании со зрительным анализатором.

*Материал:* Четыре деревянных шара разного размера и шесть деревянных досок с нанесенным рисунком прямых, волнистых и зигзагообразных линий.

Ребенку предлагают прокатить одновременно правой и левой рукой шары по дорожкам. (Приложение, рисунок 2).

Начинать упражнение необходимо с простых прямых линий-дорожек, постепенно усложняя задачи. Изменяются и размеры шаров для прокатывания.

Для поддержания и стимулирования интереса можно использовать небольшие игрушки. Давать детям игровые задания «какой путишарик быстрее докатится до игрушки» и т.д. Как усложнение, размещение на дорожках дополнительных предметов, которые нельзя сбивать. Упражнение способствует восстановлению связи между правым и левым полушарием головного мозга.

### 3. Игра «Веселый молоточек».

*Цель* – развитие двигательных и речевых функций ребенка. Дошкольник должен ударить молоточком по определенному кругу (в зависимости от игровой задачи), сопровождая выполнение задания речью.

*Материал:* деревянная доска с деревянными кругами разных диаметров, которые крепятся на пружине для создания балансировки, деревянный молоточек.

#### I вариант «Повтори, не ошибись».

*Цель* – развитие умения проговаривать текст сти-

хотворения, на каждое слово ударяя равномерно по каждому блинчику. Должен получиться ритмичный рисунок. (Приложение, рисунок 3).

«Листья»<sup>1</sup>

*Листья осенние тихо кружатся,  
Листья нам под ноги тихо ложатся.*

«Бананы»

*Очень любят обезьяны  
Кушать сладкие бананы.*

«Матрешки»

*На полке куколка стоит,  
Она сучает и грустит.  
Но в руки ты ее возьмешь  
И в ней еще одну найдешь.*

**II вариант** «Удар на слово».

*Цель* – формирование умения детей различать слово и слог, повторять слоги сопровождая тихими ударами по блинчикам, а при проговаривании слова – удар должен быть сильным и громким.

Выбор слогов и слов зависит от отрабатываемого звука и возможности ребенка.

**III вариант** «От большого к маленькому»

*Цель* – развитие зрительного анализатора, формирование умения находить предметы по возрастанию (убыванию), совершенствование координации движений рук.

На круги выкладываются в произвольном порядке картинки с изображением предметов разного размера. Задача ребенка – назвать предметы от самого большого до самого маленького. Картинки могут быть кардинально разные, а могут отличаться только по одному признаку.

Примерный перечень картинок:

а) синяя машина, красная машина, желтая машина (отличие по размеру);

б) слон, жираф, бегемот, кот, мышь;

в) бочок, ведро, кувшин, кружка, чашка;

г) трава, цветок, куст, ива, сосна.

**IV вариант** «Найди цифры».

*Цель* – развитие координации движений рук, закрепление умения ориентироваться в графическом изображении цифр.

На кругах разложены цифры. Ребенок отстукивает по каждой цифре в прямом порядке (в обратном порядке).

Значимость описанных игр не вызывает сомнений. Систематическое и регулярное их использование с воспитанниками с особенностями психофизического развития в течение года позволило укрепить мелкую и артикуляционную моторику, повысить уровень развития связанной речи детей.

## Список литературы

1. Жинкин, Н.И. Механизмы речи / Н.И. Жинкин. – М.: ВЛАДОС, 2013. – 328 с.
2. Игра в жизни дошкольника: пособие для педагогов дошкольного образования / Е.А. Панько [и др.]; под ред. Я.Л. Коломинского, Е.А. Панько. – Минск: Нац. ин-т образования, 2012. – 184 с.
3. Котов, С.В. Основы клинической неврологии / С.В. Котов. – М.: Гэотар-Медиа, 2014. – 318 с.
4. Кушнир, И.С. Нейрологопедия: диагностика и коррекция тяжелых нарушений речи у дошкольников: учеб.-метод. пособие/ И.С. Кушнир, А.В. Цветков, – М.: «Издание книг ком», 2021. – 192 с.

Приложение



Рисунок 1



Рисунок 2



Рисунок 3

Дата поступления в редакцию: 29.06.2023

<sup>1</sup>Та-та-та-та – чистота, ва-ва-ва-ва – халва, пи -пи-пи-пи – купи.