

РОЛЬ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОСОЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Лазуков Сергей Анатольевич

Аннотация. В статье рассматривается роль классного руководителя в процессе формирования правосознания учащихся подросткового возраста в учреждении образования. Приводится вариант содержательной деятельности классного руководителя по формированию правосознания подростков, осуществляемой в ходе реализации технологии «5+1».

Ключевые слова: классный руководитель, учащиеся подросткового возраста, технология «5+1».

Abstract. The article discusses the role of the class teacher in the process of forming the legal consciousness of adolescent students in an educational institution. A variant of the substantive activity of the class teacher in the formation of the legal consciousness of adolescents, carried out in the course of the implementation of the "5+1" technology, is given.

Key words: class teacher, teenage students, "5+1" technology.

Классный руководитель выступает ключевым участником образовательного процесса; его профессиональная деятельность направлена на совершенствование воспитательной системы в классном коллективе, формирование тех свойств и качеств личности учащихся подросткового возраста, которые определяют их правопослушное поведение. Особенностью профессиональной деятельности классного руководителя является не только организация и сопровождение воспитательной работы во внеучебное время с учащимися, но и прямое взаимодействие с законными представителями несовершеннолетних, способствующее совершенствованию их психолого-педагогических компетенций, налаживанию детско-родительских отношений, от качества которых во многом зависит характер правосознания подростков.

Ориентируясь на Кодекс Республики Беларусь об образовании [1], отметим, что гражданское и патриотическое воспитание направлено на формирование (кроме иных составляющих) правовой культуры личности, составным компонентом которой выступает правосознание. Учитывая приоритет гражданского и патриотического воспитания в современном учреждении образования, очевидно, что показателем становления личности гражданина-патриота следует считать сформированное правосознание подростков. Однако, как показывает анализ статистического ежегодника Республики Беларусь за 2022 год [3], в обществе наблюдается отдельное социальное противоречие между характером образовательного процесса и его результативностью в аспекте совершения несовершеннолетними правонарушений и преступлений. Так, противоправные деяния, совершаемые несовершеннолетними в возрасте 16–17 лет, по количеству практически вдвое превышают этот показатель (в динамике с 2010 по 2021 гг.) для возраста 14–15 лет.

Данная тенденция указывает, что применяемые в современном образовательном процессе методики и технологии формирования нормоправного поведения подростков на II ступени общего среднего образования не в полной мере эффективны. Это, в свою очередь, обуславливает необходимость поиска более

качественных оснований, способствующих формированию правосознания учащихся подросткового возраста, организации профилактической работы на системной основе.

Альтернативным вариантом формирования правосознания учащихся подросткового возраста в учреждении образования может выступать технология «5+1», предусматривающая приоритет качественной информационно-просветительской работы с учащимися подросткового возраста в течение пятидневной учебной недели – «5» и тематическое воспитательное мероприятие правовой направленности в шестой школьный день «+1». Технология реализуется в ходе цикловых недель правовой направленности: «Нравственности и патриотизма»; «Финансовой грамотности и информационной безопасности»; «Правового просвещения»; «Неделя профилактики правонарушений, преступлений и семейного неблагополучия».

Существенная роль в реализации технологии отводится классному руководителю. Обратимся к отдельным аспектам деятельности классного руководителя по реализации технологии.

В начале образовательного процесса учебного года, в сентябре, а также в конце, в мае, классный руководитель проводит анкетирование, посвященное изучению правосознания учащихся подросткового возраста. Методологической основой анкеты выступает концепция информационно-педагогической системы формирования правосознания личности, разработанная В.Г. Стукановым [4]. Содержание анкеты представлено семью блоками вопросов, соответствующими структуре правосознания личности. Кроме этого классный руководитель организует изучение уровня воспитанности учащихся. Целесообразно сопоставить его результаты с анкетированием, направленным на изучение сформированности правосознания. Это позволит получить достоверную информацию о характере правосознания подростков и определить перспективные направления дальнейшей профилактической работы с ними.

В начале учебного года классный руководитель создает из числа учащихся группу «Прав_LIKE» (со-

став группы может носить переменный характер). Ориентирует внимание подростков на то, что группа создается для:

- оказания помощи классному руководителю, иным педагогическим работникам в процессе организации и сопровождения правового информирования учащихся своего класса;

- стимулирования одноклассников к совершенствованию правовых знаний, положительного отношения к правовой действительности, в том числе через использование метода коучинг (равный обучает равного);

- обновления тематического информационного стенда правовой направленности в классе;

- осуществления поиска актуального правового видеоматериала;

- создания специализированной группы в мессенджерах Viber (Telegram, Instagram и др. на выбор) с целью правового информирования учащихся.

Обязательным условием функционирования группы является раздел «Конверт вопросов» (или его содержательный аналог), куда каждый учащийся может отправить интересующий его вопрос на правовую тематику. В случае отсутствия такого раздела допускается предоставление вопросов в специализированную группу, но с пометкой «Конверт вопросов».

В рамках реализации технологии классному руководителю целесообразно запланировать проведение классного и информационного часа правовой направленности, определив их чередование в соответствии с содержанием цикловой недели в соотношении 1:1 в течение месяца.

Основной компонент информационно-просветительской правовой деятельности классного руководителя с учащимися – нравственный. При проведении мероприятий классный руководитель основной упор делает на нравственную составляющую правосознания, раскрывает значение нравственности в процессе формирования личности, оперирует такими понятиями, как честь, совесть, человеческое достоинство, ответственность, нравственный выбор и др. Классному руководителю необходимо донести до учащихся понимание того, что в основе любого поступка лежит нравственное начало, детерминирующее законопослушание. Такие качества, как совесть, сопереживание, честность формируют законопослушную личность, и в случае смятения, неоднозначности, многовариативности человеку всегда необходимо следовать основам нравственности, которые обуславливают личностный выбор, согласующийся с нормой закона.

Классному руководителю в ходе реализации технологии следует ориентировать учащихся на понимание того, что:

- 1 – нравственность – это «фундамент», основа законопослушания;

- 2 – отсутствие нравственности принижает человека как существо разумное. В ходе этого на поверхности бытия интегрируются такие низменные проявления человеческого «Я», как употребление

спиртных напитков, наркотических средств и их аналогов; нахождение подростков в общественных местах в ночное время; ненормативное поведение; иные деформации правосознания в разрезе действия административного и уголовного кодексов, которые определяют ежедневную, повседневную активность учащихся подросткового возраста.

Работа классного руководителя должна транслировать учащимся следующие нравственно-правовые тезисы, способствующие формированию правосознания: необходимо выполнять требования учителей и родителей; законопослушное поведение людей – залог их успешного будущего; жизнь – наивысшая ценность; современному человеку необходимы такие качества личности, как честь, совесть и чувство собственного достоинства; необходимо анализировать предполагаемые последствия за совершение того или иного поступка; необходимо встречаться с людьми, которые добились значительных успехов в своей трудовой деятельности; необходимо добросовестно исполнять закон, выполнять требования педагогических работников; общественные интересы всегда выше личных; получать удовольствие от общения с людьми, нарушающими общественный порядок, неправильно; те, кто обижает слабых, поступают аморально; все несовершеннолетние привлекаются к ответственности за совершенные противоправные действия; представители органов правопорядка – смелые и умные люди; следует уважать людей, соблюдающих закон; нельзя оправдать человека, который нарушил закон; нельзя испытывать радость при возможности избежать наказания; современные интернет-кумиры могут оказывать плохое влияние на подростков; необходимо беречь школьное имущество и др.

Согласно подходу, реализуемому в технологии, классному руководителю следует использовать интерактивные формы проведения классного и информационного часа, например, доверительный диалог «Добро и зло. Причины наших поступков», диалоговая площадка «Непростой возраст не повод для правонарушений», групповая дискуссия «Откуда берет начало дорога к преступлению?», дебаты «Диалог личности и общества», кейс-метод «Я и свободное время», дискуссия «Гражданин и общество», творческое задание «Закон и совесть», коллективные решения творческих задач «Прими решение с открытыми глазами» и др.

С целью совершенствования процесса формирования правосознания учащихся классному руководителю следует обеспечить реализацию в классе МиниПроекта «#Правильный выбор!», предложив подросткам подготовить «Пруф» (доказательство) (фотографию, коллаж, видеоматериал, презентацию, буклет, стихотворение и др.), отражающий важность и необходимость правовых знаний, их влияние на качественное функционирование в обществе, целесообразность проявления правомерной, активной жизненной позиции относительно объективной действительности или те последствия, которые могут иметь место в случае отступления от нормативных правил: в школе, на улице, в общественном месте, в

семье и т.д.

Форма презентации МиниПроекта – выступление на классном часе в конце каждой четверти. Классный руководитель собирает предлагаемый правовой учебно-тематический материал. Как итог, формируется правовая папка, отражающая сущность проводимой работы по правовому направлению. Данный методический продукт может презентоваться в ходе педагогического совета, методических объединений различных уровней, совещаний, выступлений и др. Конечный итог подводится в последнюю субботу образовательного процесса учебного года. Итоговые формы представления методического продукта – выставка, экспозиция и др.

С целью совершенствования информационно-просветительской правовой деятельности классный руководитель подбирает актуальный правовой видеоматериал для трансляции на классном и информационном часах, осуществляет психолого-педагогическое просвещение законных представителей учащихся в рамках своих компетенций по направлениям «Нравственность и патриотизм как основа правопослушного поведения подростков», «Финансовая грамотность и информационная безопасность подростков в современных условиях», «Формирование правовых компетенций законных представителей учащихся», «Профилактика правонарушений, преступлений и семейного неблагополучия».

В рамках цикловой недели правовой направленности классный руководитель проводит тематическое мероприятие в шестой школьный день. Согласно распределению мероприятий классный руководитель проводит его в тематическую субботу «День трудового воспитания и профессиональной ориентации» (3-я суббота месяца). В этот день мероприятия профориентационной направленности целесообразно разнообразить ориентацией на юридические профессии: милиционер, юрист, следователь, кадровый работник и др. Показать значение данных профессий для общества. Конкретизировать качества, присущие специалистам названных профессий. Подчеркнуть гражданско-патриотическую направленность их профессиональной деятельности. Указать, что данная категория работников отличается такими качествами, как ответственность, трудолюбие, жертвенность во имя общества и др. Важно привести конкретные примеры. Целесообразно пригласить специалистов, представляющих указанные профессии.

Форму и содержание мероприятия в шестой школьный день классный руководитель может опередить самостоятельно или использовать предлагаемые в технологии подходы:

1. Структурирование тематического мероприятия по рубрикам «Правовой выстрел», «Требуем разъяснения», «Релакс-пауза», «Разбор полетов», «Ценный гость», «Правовые азы в кармане – значит в жизни все нормально!».

2. Тематическое мероприятие включает этапы «I ассерт good luck», принятие-luck; Анализ-all – Я – анализирую; Выбор-why! Я – выбираю [2].

В течение учебного года классному руководителю следует познакомить учащихся с содержанием отдельных нормативных документов, регламентирующих организацию правового воспитания в учреждении образования и определяющих формирование комплексных правовых знаний, достаточных для того, чтобы не проявлять ненормативную активность:

Закон Республики Беларусь от 14 января 2022 г. № 154-З «Об изменении Кодекса Республики Беларусь об образовании»;

Закон Республики Беларусь «Об основах государственной молодежной политики» от 07.12.2009 № 65-З (в ред. Законов Республики Беларусь от 10.01.2011 № 242-З, от 10.07.2012 № 426-З, от 04.06.2015 № 274-З, от 21.10.2016 № 434-З);

Закон Республики Беларусь от 09.11.1999 № 305-З «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений в Республике Беларусь»;

Закона Республики Беларусь от 14 января 2022 г. № 154-З «Об изменении Кодекса Республики Беларусь об образовании»;

Кодекс Республики Беларусь об административных правонарушениях от 6 января 2021 г. (КоАП);

Закон Республики Беларусь от 13.05.2022 N 165-З «Об изменении Уголовного кодекса Республики Беларусь»;

Постановление Министерства образования Республики Беларусь от 15.07.2015 № 82 «Об утверждении Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи»;

Постановление Министерства образования Республики Беларусь от 31.12.2020 № 312 «Об утверждении Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 гг.»;

Постановление Министерства образования Республики Беларусь от 16.11.2015 № 128 «Об утверждении Концепции организации молодежного волонтерского (добровольческого) движения в Республике Беларусь» и др.

Таким образом, следует констатировать, что роль классного руководителя в процессе формирования правосознания учащихся подросткового возраста в учреждении образования первостепенна, поскольку реализация большинства мероприятий системы воспитательной работы в классном коллективе в большинстве своем принадлежит именно ему. Содержательная деятельность классного руководителя в ходе реализации технологии «5+1» выступает альтернативным вариантом предупреждения появления деформаций правосознания подростков, формирования их нормативной отношенческой позиции в контексте объективной правовой действительности, присущей обществу Республики Беларусь.

Список литературы

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://goo>.

su/2ZDhs. – Дата доступа: 14.06.2023.

2. Лазуков, С.А. Формирование правосознания учащихся подросткового возраста через совершенствование содержания шестого школьного дня / С.А. Лазуков // Веснік Адукацыі. – 2023. – №2. – С.48–51.

3. Статистический ежегодник Республики Беларусь, 2022 [Электронный ресурс]. – <https://goo.su/n3dzC>. –

Дата доступа: 14.06.2023.

4. Стуканов, В.Г. Информационно-педагогическая система формирования правосознания личности: монография / В.Г. Стуканов. – Минск: Академия МВД, 2016. – 279 с.

Дата поступления в редакцию: 24.06.2023

УДК 82-1/-9:37.091.33-028.22

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ И ПРИЕМОВ ВИЗУАЛИЗАЦИИ НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ РАБОТЫ С ЛИТЕРАТУРНЫМ ПРОИЗВЕДЕНИЕМ

Шевцова Людмила Ивановна

Аннотация. Следуя концепции поэтапной работы над литературным произведением – от первичного восприятия к анализу, обобщению и самостоятельному порождению различных текстов, в статье представлены средства и приемы визуализации литературоведческой информации и образного мира произведений. Данные средства и приемы визуализации будут способствовать развитию логико-понятийного и образного мышления учащихся: систематизации литературного материала, активизации эмоционально-образного восприятия, конкретизации образов, структурированию различных элементов поэтики произведения: сюжета, композиции, художественного пространства и времени, образов и др.

Ключевые слова: визуализация, этапы работы с литературным произведением, средства визуализации, приемы визуализации.

Abstract. Following the concept of phased work on a literary work - from primary perception to analysis, generalization and independent generation of various texts, the article presents the means and techniques for visualizing literary information and the figurative world of works. These visualization tools and techniques will contribute to the development of logical-conceptual and figurative thinking of students: systematization of literary material, activation of emotional-figurative perception, concretization of images, structuring of various elements of the poetics of the work: plot, composition, artistic space and time, images, etc.

Key words: visualization, stages of work with a literary work, visualization tools, visualization techniques.

Жизнь человека в условиях глобальной информатизации поставила перед образованием новые задачи. Задача учителя литературы среди прочего заключается в том, чтобы научить учащихся воспринимать большой поток информации, понимать его, работать с ним, сделать так, чтобы не только историко- и теоретико-литературный материал был освоен, но и само чтение художественного произведения нашло воплощение в различных способах и формах осмысления, развивало аналитико-синтетические и творческие способности учащихся. И визуализация информации и образов играет важную роль.

Современные учащиеся не представляют своей жизни без гаджетов, часто воспринимают информацию через фотографии, инфографику, короткие видеоролики. Все большее число исследователей – социологов, психологов, педагогов – говорят о так называемом «клиповом мышлении», преобладании графического изображения над текстом и о визуальном характере этого мышления [3].

«Клиповое мышление» проявляется в способности человека воспринимать мир через короткие, яркие образы и послания. Формирующаяся «культура клиппинга», инструментом которой выступают новейшие монтажные технологии, представляет собой «корот-

кую реальность», «где допустима слабая связанность отдельных эпизодов между собой и множественность постоянно сменяющих друг друга взглядов на один и тот же предмет» [8]. Кроме того, «при быстром монтаже (как при клиповом монтаже), – пишет в своей статье Т.Н. Шеметова, – возникает резкое усиление эмоционального переживания», то есть, «чувственное восприятие текущего момента» [8]. Однако клиппинговая продукция (короткие видеоролики) провоцирует формирование мышления, выключенного из таких временных координат, как прошлое – настоящее – будущее, мышления иррационального и алогичного, поскольку в нем нарушены причинно-следственные связи между событиями; такому мышлению чужды абстрактные понятия, у человека происходят провалы в развитии логико-понятийного мышления.

В основе визуального мышления лежит способность человека не только воспринимать визуальную информацию, но и мыслить образами, обладание так называемым «ментальным зрением». Развитие логико-понятийного и образного мышления заставило человечество осмыслить себя в рамках исторического времени, явилось основой для возникновения философии, искусства, одним из видов которого является художественная литература.