

С. 213–219.

5. Калюжный, А.А. Роль учителя в нравственном воспитании школьников. / А.А. Калюжный. – М.: Просвещение, 2006. – 187 с.

6. Колесникова, О.Н. Сохранение культурно-нравственных ценностей и укрепление духовного единства / О.Н. Колесникова // Школьная библиотека. – 2008. – №6–7. – С. 62–69.

7. Маслов, Н.В. Духовные и нравственные основы образования и воспитания / Н.В. Маслов // Семья как субъект образования и воспитания. – 4-е изд., доп. – М.: Самшит-издат, 2017. – 504 с.

8. Сакиянова, К.В. Особенности, условия и методы

духовно-нравственного воспитания младших школьников / К.В. Сакиянова // Молодой ученый. – 2022. – №38(433). – С. 226–228.

9. Щукина, Г.И. Проблема познавательного интереса в педагогике / Г.И. Щукина. – М.: Педагогика, 2006. – 216 с.

10. Ярославцева, Е.В. Инновационные формы и методы духовно-нравственного воспитания младших школьников / Е.В. Ярославцева // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2015. – №43. – С.97–101.

Дата поступления в редакцию: 10.08.2023

ВОСПИТАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЖИЗНИ И МИРУ У ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ ПОСРЕДСТВОМ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СОБЫТИЯХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Саварин Ольга Сергеевна

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы формирования представлений о событиях Великой Отечественной войны у детей дошкольного возраста с целью воспитания ценностного отношения к жизни и миру. Представлены основные направления, эффективные методы, приемы и формы работы с воспитанниками.

Воспитание уважительного отношения к героическому прошлому своего народа, ценностного отношения к жизни и миру, уважения к памяти погибших воинов является одним из основных направлений гражданского и патриотического воспитания детей дошкольного возраста, что определено в главе 4, п. 34 Образовательного стандарта дошкольного образования.

Одной из важнейших ценностей современного белорусского общества является межпоколенческая память. Она начинается с памяти человека и вырастает в память человечества. Есть в мировой истории знаковые события, аксиологическая, консолидирующая роль которых бесспорна. Таким событием для нашего народа стала Великая Отечественная война. Задача педагога – передать подрастающему поколению эту историческую память, основанную на объективных знаниях о событиях, формирующуюся чувством восхищения перед героизмом и стойкостью наших солдат, чувством негодования по отношению к жестокости и несправедливости захватчиков.

В исследованиях белорусских ученых А.Л. Давидович, Л.Н. Воронцовской, Р.Р. Косенюк, Н.В. Литвиной и др. раскрыты вопросы понимания процесса социального развития личности как процесса присвоения социально-нравственных ценностей общечеловеческой и национальной культуры общества, пути присвоения этого опыта; социально-психологические механизмы присвоения ребенком социальных (в том числе нравственных) ценностей [2; 4].

В исследованиях Л.И. Божович, М.И. Лисиной, П.И. Пидкасистого, И.В. Федосовой, Н.Е. Щурковой

определено, что понятие «ценностное отношение» позволяет адекватно описывать социальный опыт дошкольников, выступать целью и результатом воспитания, а также выделены элементы ценностных отношений в структуре общечеловеческих ценностей [3; 8].

Исследователи Е.С. Евдокимова, Л.В. Коломийченко, Л.А. Парамонова указывают на необходимость расширения компетентности детей по вопросам значимости государственного праздника День Победы. Считают, что детям важно учиться восхищаться мужеством и героизмом народа, защищавшего свою Родину; переживать свою сопричастность с далекими событиями истории, ощущать радость Великой Победы, гордость за свое Отечество.

Размышление над задачами компонента «Основы гражданско-патриотической культуры» образовательной области «Ребенок и общество» приводят к необходимости определения того, как рассказывать детям о событиях Великой Отечественной войны, чтобы не вызвать страх; чтобы приведенные образы и примеры были детям понятны и интересны.

В силу возрастных особенностей восприятие детьми дошкольного возраста исторических событий Великой Отечественной войны отличается отсутствием объективности и системности. Например, практика показывает, что им трудно воспринимать исторические временные отрезки и исторических личностей, понятия «война», «мир», «жизнь», «ценность», «подвиг», «герой», «ветеран»; что дети знают о войне только на примере компьютерных игр. В виртуальной войне существует супергерой, который использует разнообразное оружие, владеет всевозможными

боевыми приемами, имеет много жизней. Дети воспринимают такие военные действия как сказочное путешествие, которое не вызывает у них таких чувств, как боль, страх, сострадание, и поэтому формируются неверные представления о значимости и ценности жизни человека, о героизме, войне, ценности победы в ней, о значимости мира на земле.

Поиск эффективных форм, методов и способов проектирования организации образовательного процесса с детьми в данном направлении выявил необходимость расширить и систематизировать собственные знания об историческом прошлом нашего города и страны в годы Великой Отечественной войны. Чувство любви к Родине у каждого своего воспитанника необходимо пробудить, а не навязать, привнести извне. Именно поэтому нужно понять, что целесообразно показать и рассказать детям о Великой Отечественной войне, а самое главное, материал должен быть исторически верным и адаптирован для детского восприятия. Для этого налажено тесное взаимодействие с Национальным Полоцким историко-культурным музеем-заповедником, что позволило систематизировать работу по сбору и изучению научных и документальных материалов о Великой Отечественной войне, а также разнообразить работу в данном направлении.

Все это способствовало определению последовательности работы и разработке модели «Формирование представлений о событиях Великой Отечественной войны у детей старшей группы с целью воспитания ценностного отношения к жизни и миру». (Приложение). Модель включает следующие тематические модули: «События Великой Отечественной войны», «Герои Полоцкой земли», акция «Марафон памяти». Каждый модуль решает задачи учебной программы дошкольного образования, охватывает все виды деятельности воспитанников и реализуется в разных формах организации образовательного процесса (занятия, игры, беседы, квесты, экскурсии, маршруты выходного дня).

В ходе работы был определен алгоритм поэтапно и последовательного включения всех участников образовательного процесса (воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей), сотрудников Национального Полоцкого историко-культурного музея-заповедника, детской библиотеки и других заинтересованных лиц) в реализацию разработанной модели. Для активизации социальных и познавательных мотивов, социально-нравственных чувств воспитанников был разработан перспективный план работы, включающий занятия, игры, экскурсии, маршруты выходного дня, акции, посещение музейных экспозиций Национального Полоцкого историко-культурного музея-заповедника, детской библиотеки. Все модули органично вплетены в образовательный процесс на основе принципа интеграции образовательных областей и синтеза видов детской деятельности.

Содержание модуля «События Великой Отечественной войны» основано на организации позна-

вательной деятельности детей (интеллектуальный компонент) и позволило эффективно формировать первоначальные представления детей о событиях Великой Отечественной войны, чувство гордости за свой народ, страну; воспитывать любовь к Родине, стремление быть похожими на героев-защитников родного города, а также ценностное отношение к жизни и миру.

Дети познакомились с хронологией событий Великой Отечественной войны посредством информационно-коммуникационных технологий (презентации «Хроника военных событий», «Белорусская армия», «Была война... Была победа...», «День Победы»), использования техник визуализации (кроссенс «День Победы», «Минск город-герой», «Полоцк – город над Двиной», тематическая серия «Военные профессии»; лента времени «Родной город – Полоцк», «Наши прадеды-герои – наша гордость», «Люди военных профессий», «Память о героях в наших сердцах», интеллект-карт «События тех давних лет», «Нам нужен мир», «Кто такие защитники Отечества?», «Великая Отечественная война», «Самый долгожданный день – День Победы!»), что позволило развить познавательный интерес воспитанников к таким событиям Великой Отечественной войны как защита Брестской крепости и начало войны, срыв молниеносного захвата Минска, прорыв вражеской блокады под Уша-чами, освобождение Минска от немецко-фашистских захватчиков и др.

Одной из форм представления информации воспитанникам для расширения представлений о тяжелых событиях минувших лет стали разработанные виртуальные экскурсии «С рассветом начинается новая жизнь...» (о мемориальном комплексе «Брестская крепость – герой»), «Вершина мужества» (о мемориальном комплексе «Прорыв»), «Этих дней не смолкнет слава» (об экспозициях музея Великой Отечественной войны).

Для решения задачи учебной программы дошкольного образования по формированию умений рассказывать о скульптурно-архитектурных объектах, сооружениях, посвященных событиям Великой Отечественной войны, наиболее эффективным оказался метод наглядного моделирования (мнемотаблицы). При помощи созданных мнемотаблиц («Брестская крепость – герой», «монумент Победы», «Курган Славы», «9 Мая», «Защитники Отечества» и др.), дети научились последовательно и логично рассказывать о мемориальных комплексах Республики Беларусь, посвященных событиям Великой Отечественной войны, а также о таких государственных праздниках как День Победы, День Независимости Республики Беларусь, День защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь.

Опираясь на практическую деятельность в рамках опыта, хотим отметить результативность использования такого приема, как проведение параллели между знакомыми ребенку предметами и событиями Великой Отечественной войны. Например, стакан воды. Имеет ли он ценность для жизни человека? Безуслов-

но. А капля воды? Оказалось, она может быть бесценной. Монумент «Жажда», посвященный защитникам Брестской крепости, погибшим при добыче драгоценных капель воды, «рассказал» воспитанникам свою историю. Уникальность данного приема в том, что на всех этапах образовательного процесса с детьми есть возможность обратиться к личному опыту каждого ребенка, привлечь их внимание к определенным поступкам человека, и, как следствие, помочь осознать и оценить их, а значит воспитывать ценностное отношение к жизни и миру.

Модуль «Герои Полоцкой земли» разработан с целью развития эмоционального восприятия окружающего мира (эмоционально-чувственный компонент). Знакомство детей с событиями, фактами Великой Отечественной войны является эмоциональной основой для осознания таких понятий, как добро и зло, захватчик и защитник, смелость и трусость, подвиг и предательство. Наряду с чувством гордости за героев-победителей, осознанием сопричастности своей семьи к историческим событиям, у воспитанников формируется понимание личностной и общенародной скорби, представление о колоссальных разрушениях, которые несут военные конфликты, о невосполнимых потерях.

Реализация этого модуля позволила развивать умения воспитанников узнавать, называть героев Великой Отечественной войны родной Полоцкой земли и рассказывать о них, о том, как чтят их память. Для используются различные формы работы: совместное проведение занятий с научными сотрудниками Национального Полоцкого историко-культурного музея-заповедника, детской библиотеки, интервьюирование родителей и старшего поколения семей; совместные экскурсии с детьми и родителями, маршруты выходного дня. Решение проблемно-игровых ситуаций стало для воспитанников источником накопления эмоционального опыта переживаний, проявления ценностного отношения и интереса к жизни человека. Для детей и их родителей одной из значимых форм работы стало видеointerview «Герои нашей семьи», где воспитанники с гордостью рассказывали о героическом прошлом своих родственников.

Одной из основных задач для реализации данного модуля стала разработка технологических карт экскурсий в соответствии с методикой их проведения по городу Полоцку: «Помним их имена» (к памятнику Освободителям Полоцка), «Не гаснет памяти огонь» (Курган Бессмертия), «Эхо военных лет», «Музей под открытым небом»; а также маршрутов выходного дня, которые родители с детьми могут совершать во время прогулок по городу: «Журавли нашей памяти» (к памятнику 23 воинам-гвардейцам), «Верность отчизне».

Эффективными формами работы в данном направлении стали такие, как посещение музейных экспозиций (П.С. Портнова «Главное, спасти детей!», А.П. Мамкин «Операция «Звездочка» и др.), экскурсии («Страницы памяти» (в музей квартиру З.М. Тусноловой-Марченко, «Подвигу жить в веках» (к монументу Т.С. Мариненко) и др.), организация и проведение пеших прогулок по улицам города, названным в честь

героев Великой Отечественной войны (И.Х. Баграмяна, В.М. Азина, Ф.А. Ткаченко, З.Портновой, Т.С. Мариненко и др.), применение в работе с детьми разных видов искусства: художественной литературы, живописи, графики, скульптуры, музыки (например, песни военных лет: «Катюша», «День Победы»), знакомство с произведением А. Гайдара «Сказка о военной тайне».

Как результат работы – воспитанники читают стихи («Пусть не будет войны никогда!», «У обелиска», «Никто не забыт» и др.), поют песни военной тематики («Прадедушка», «Катюша», «Что такое День Победы»), пытаются раскрыть смысл пословиц и поговорок, в которых метафорично выражены суждения народа о войне и мире (например, «Война не лечит, война калечит», «Дружно за мир стоять – войне не бывать», «Тучам солнца не скрыть, войне мир не победить»). Эмоционально дети реагируют на истории и рассказы с использованием метода сторителлинга о самых юных участниках войны («Зина Портнова», «Таня Савичева», «Шуба», «Мишка»), партизанах, пионерах-героях, сыновьях полка, детях, детство которых прошло на оккупированных территориях, детях, которые видели голод, познали горе, потеряли родных и близких, своих родителей, детей, которые так рано стали взрослыми. И это неслучайно, ведь ребенок проецирует их пример на себя, невольно задаваясь вопросами «а как бы поступил на его месте я?», «а я бы так смог?», «а мне бы хватило смелости?». Все это вызывало у воспитанников сострадание, сочувствие, понимание возможности потерь, и как итог – осознание ценности нашей мирной жизни.

При реализации модуля акция «Марафон памяти» у детей формируется стремление отражать в собственной деятельности полученные умения и навыки, накопленный опыт общественно-полезной деятельности (практико-ориентированный компонент). Данная акция была инициирована главным управлением по образованию Витебского областного исполнительного комитета. С детьми проводились мероприятия «Дорогами Победы» – тематические экскурсионные маршруты, прогулки по местам боевой славы, благоустройство памятников, мемориалов, мест захоронения защитников Отечества; «Бессмертный полк» – акция-шествие с целью почтить память своего родственника – ветерана армии и флота, партизана, подпольщика, труженика тыла, узника концлагеря, блокадника или ребенка войны; «Помните!» – встречи с родственниками ветеранов, малолетними узниками; создание «Мини-музея в чемодане» для изучения предметов военного времени и их предназначения; «Яблоневый цвет» – изготовление бутоньерки – символа Победы – своими руками и вручение поделок ветеранам Великой Отечественной войны, а также участникам шествия в честь Дня Победы.

Реализация всех модулей целесообразно проводить в тесной взаимосвязи с семьями воспитанников: пополнение развивающей предметно-пространственной среды атрибутами для сюжетно-ролевых игр, дидактическими играми создание мини-музея

в чемодане, фотоальбомов с техникой военных лет и современности, пополнение уголков книгами военной тематики и др. Семьи воспитанников активно используют разработанные мною буклеты с алгоритмами проведения экскурсий по «Маршрутам выходного дня». Буклеты содержат исторические факты об объектах для наблюдения с детьми, примеры разнообразных видов детской деятельности в условиях экскурсии (вопросы для беседы с детьми, загадки, дидактические игры, произведения художественной литературы), ссылки или QR-коды для просмотра видеофильмов, интересных фактов. В акции «Марафон памяти» принимали участие не только родители воспитанников, но и их бабушки, дедушки, прабабушки и прадедушки, что способствовало налаживанию межпоколенческих связей, осознанию ценности жизни, мирного существования на земле.

Результатом взаимодействия становится заинтересованность родителей в совместной с детским садом деятельности над решением проблемы воспитания ценностного отношения к жизни и миру у детей в процессе приобщения их к событиям Великой Отечественной войны.

Таким образом, разработанная модель построена на доступных пониманию детей старшей группы фактах, явлениях, событиях Великой Отечественной войны, основана на научном материале и архивных документах историко-культурного музея-заповедника, включает интеграцию специально организованной и нерегламентированной деятельности, реализуемых при помощи эффективных форм, методов и приемов.

В результате проделанной работы воспитанники имеют представления о событиях Великой Отечественной войны, узнают и называют героев Великой Отечественной войны г. Полоцка, рассказывают о мемориальных комплексах, посвященных событиям Великой Отечественной войны и Великой Победе, возведенных на территории Республики Беларусь, о государственных праздниках и общереспубликанских праздничных днях: День Независимости Республики Беларусь (День Республики), День Победы, День защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь.

Системность работы над темой и рациональное сочетание форм, методов и приемов позволяют воспитывать у детей уважительное отношение к героическому прошлому нашего народа, о чем свидетельствуют такие высказывания как: «Я горжусь своими прадедушками, которые были героями на войне и помогли победить врагов» (Миша), «Я радуюсь, что мы живем в мире, что войны нет, что мама и папа всегда дома со мной» (Богдана), «Если кто-то идет гулять воз-

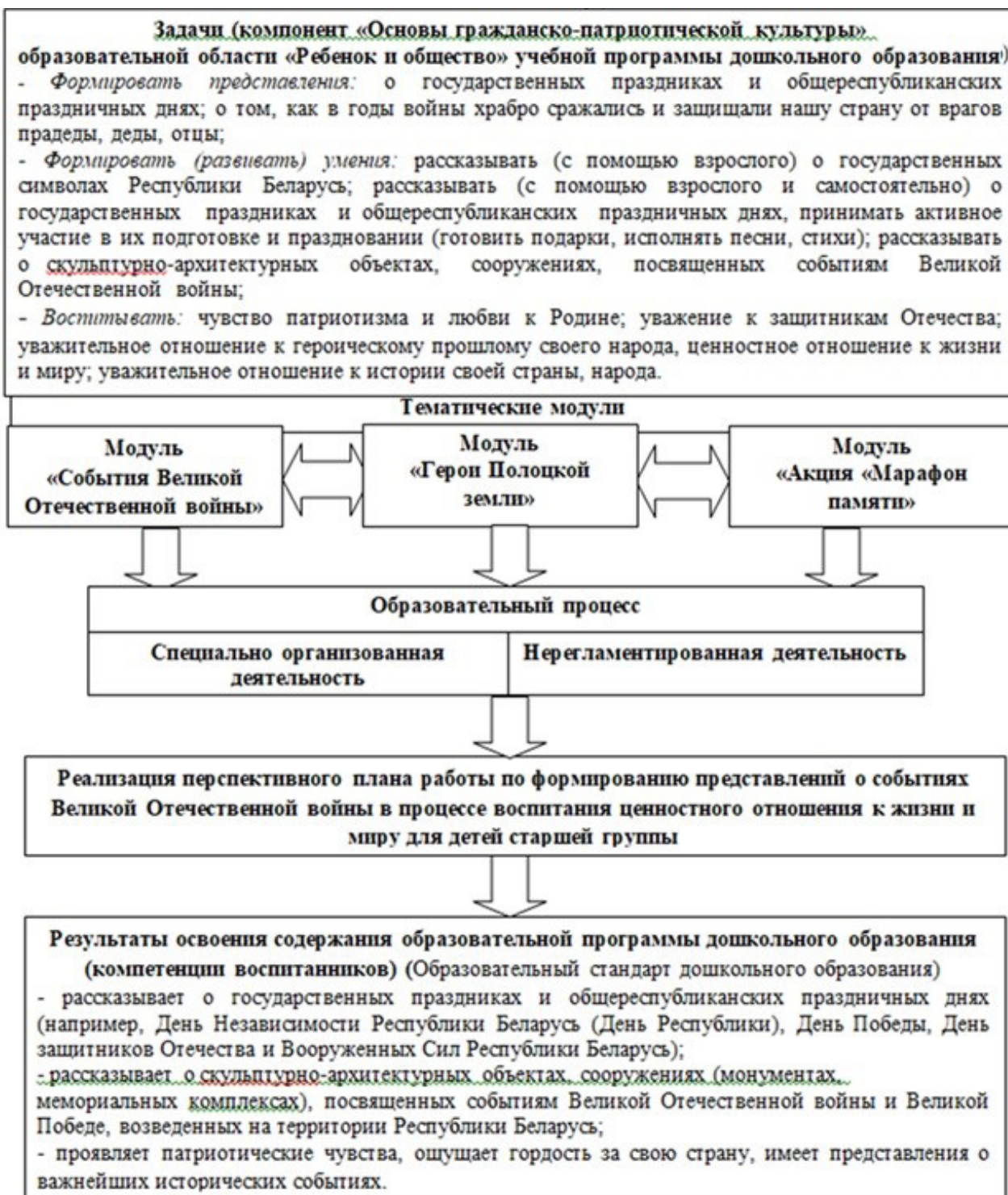
ле Двины, нужно обязательно купить цветы и возложить к памятнику «23 гвардейцам», это будет значить, что мы говорим воинам «спасибо за мир» (Алиса).

Таким образом, задачи по воспитанию ценностного отношения к жизни и миру у детей старшей группы целесообразно решать посредством формирования представлений о событиях Великой Отечественной войны. Эффективность работы по этому содержанию треку воспитания подтверждают умения воспитанников ориентироваться в событиях Великой Отечественной войны, способность рассуждать, описывать, сопоставлять и делать выводы: «В нашей стране обязательно должен быть мир, чтобы все жили счастливо» (Варя), «Нам не нужна война, чтобы никогда никто не плакал, теряя родных» (Стас), «Все дети и взрослые в Беларуси хотят мира и добра» (Глеб), «Когда я вырасту, буду военным, буду защищать нашу страну от врагов» (Ваня).

Список литературы

1. Волшебная шкатулка. От 3 до 5 лет. Хрестоматия для дошкольников: пособие для педагогов учреждений дошк.образования с белорус. и рус.яз. обучения / сост. А.И. Саченко, Л.А. Саченко. – Минск: Аверсэв, 2022. – 765 с.
2. Воронцовская, Л.Н. Маленькие патриоты большой страны: организация работы по патриотическому воспитанию детей от 5 до 7 лет: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Л.Н. Воронцовская, Н.В. Пролыгина. – Мозырь: Выснова, 2022. – 206 с.
3. Маркова, Т.Л. Образовательный процесс в учреждении дошкольного образования: учебное пособие / Т.Л. Маркова ; ГУО «Акад. последиплом. образования». – Минск: АПО, 2023. – 120 с.
4. Постановление Министерства образования Республики Беларусь от 4 августа 2022 г. №228 «Об утверждении образовательного стандарта дошкольного образования», – 43 с.
5. Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 29 декабря 2021 г. № 773 «О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы». – 13 с.
6. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / Мин-во образования Респ. Беларусь. – Минск: НИО, 2023. – 380 с.
7. Федосова, И.В. Проблема ценностных ориентаций в научной литературе / И.В. Федосова // Ценности и смыслы. – 2009. – №2. – С. 11–19.

Модель формирования представлений о событиях Великой Отечественной войны у детей старшей группы с целью воспитания ценностного отношения к жизни и миру



Дата поступления в редакцию: 20.08.2023