

с телефонами, в сети Интернет, 61% – пользуются компьютером и телефоном, чтобы реализовать свои творческие потребности, 50% – принимают участие в образовательных проектах, 60% учащихся нравится обучение иностранным языкам посредством использования онлайн-сервисов для закрепления пройденного материала и проверки домашнего задания, 95% учащихся считают, что необходимо использовать современные медиатехнологии на уроках иностранного языка, 71% учащихся полагают, что использование современных медиатехнологий на уроках иностранного языка повышают их интерес к предмету, 67% учащихся считают, что их уровень знания иностранного языка повысился посредством использования современных медиатехнологий.

Таким образом, использование на уроках иностранного языка современных медиатехнологий, их потенциальных возможностей может стать эффективным инструментом обеспечения и достижения образовательных результатов по иностранным языкам.

Использование современных медиатехнологий должно быть частью целенаправленного образовательного процесса, отвечающего всем требованиям методики преподавания иностранного языка. Современный учитель должен использовать преимущества медиатехнологий в целях обеспечения и достижения образовательных результатов нынешнего поколения.

Изучение иностранного языка – сложный процесс, невозможный без поддержания и стимулирования

постоянного интереса учащихся. Эту задачу помогают решать различные традиционные и нетрадиционные дидактические формы и методы, которые развивают мотивацию, позволяют сделать учебное занятие более интересным, увлекательным и запоминающимся. Например, кейс-метод, метод проектов, метод развития критического мышления, ролевая игра, конференция, дискуссия.

Список литературы

1. Поколение Z: Новые запросы, новая философия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://vk.com/fin_chips-zaprosy-pokoleniya. – Дата доступа: 20.10.2023.
2. Рекомендации Парламентской Ассамблеи по медиаобразованию. Парламентская Ассамблея Совета Европы. Документ №8753 от 6 июня 2000 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.mediagram.ru>. – Дата доступа: 18.10.2023.
3. Федоров, А.В. Развитие медиакомпетентности и критического мышления студентов педагогического вуза / А.В. Федоров. – Москва: МОО ВПП ЮНЕСКО «Информация для всех», 2007.
4. Фотиева, И.В. Медиатехнологии в современном образовании: pro et contra / И.В. Фотиева // Мир науки, культуры, образования. – 2016. – №3.

Дата поступления в редакцию: 14.01.2024

ВЫКАРЫСТАННЕ РОБАТАТЭХНІЧНАГА НАБОРУ МАТАТАЛАБ У МАСТАЦКА-ЭСТЭТЫЧНЫМ РАЗВІЦЦІ ДЗЯЦЕЙ МАЛОДШАГА ШКОЛЬНАГА ЎЗРОСТУ

Воюш Руслан Валер'евіч

Анотацыя. Публікацыя прысвечана вопыту арганізацыі работы па выкарыстанні робататэхнічнага набору Мататалаб у мастацка-эстэтычным развіцці дзяцей малодшага школьнага ўзросту. Адметнай асаблівасцю набору з'яўляецца адсутнасць неабходнасці выкарыстоўваць камп'ютар ці мабільную прыладу для праграмавання.

Выкарыстанне адукацыйнай робататэхнікі ўяўляе сабой новую, актуальную педагогічную тэхналогію, якая знаходзіцца на стыку перспектыўных абласцей ведаў: механікі, электронікі, аўтаматыкі, канструявання, праграмавання і тэхнічнага дызайну, а малодшы школьны ўзрост – гэта ідэальны час для пачатку вывучэння асноў праграмавання і робататэхнікі, калі ў дзяцей асабліва выяўлена цікавасць да тэхнічнай творчасці.

Вывучэнне і навучэнне дзяцей сёння немагчыма ўявіць без выкарыстання розных тэхнічных і камп'ютарных сродкаў. Калі казаць пра маленькіх дзяцей, тых, хто толькі пачынае вучыцца ў школе, то лепшы сродак пазнання і навучання для іх застаецца яшчэ і гульня.

Менавіта гульня здольная ператварыць гэты руцінны і не заўсёды лёгкі працэс навучання дзяцей у дынамічнае, захапляльнае дзейства [3, с. 27]. Вядома, што прынцып простага перадачы акадэмічных ведаў новым пакаленням маральна састарэў і мае патрэбу ў якасным пераглядзе і змене.

Задача адукацыі – стварыць асяроддзе, якое палягчае дзіцяці магчымасць раскрыць уласны патэнцыял, які дазваляе яму свабодна дзейнічаць, спазнаючы гэтае асяроддзе, а праз яго і навакольны свет. Роля педагога заключаецца ў тым, каб арганізаваць і абсталяваць адпаведнае адукацыйнае асяроддзе і заахваць дзяцей да спасціжэння, да дзейнасці. Дзейнасць з робататэхнікай дае добры задел на будучыню, выклікае ў дзяцей цікавасць да навукова-тэхнічнай

творчасці. Адукацыя павінна адпавядаць мэтам апераджальнага развіцця, іншымі словамі, забяспечваць вывучэнне тэхналогій, якія спатрэбяцца ў будучыні. Праграмуемы робат Мататалаб у поўнай меры рэалізуе гэтыя задачы.

У гарадскім дыгiтальным цэнтры г. Наваполацка рэалізуецца праграма дадатковай адукацыі “В гостях у Matatalab” для дзяцей 6–9 гадоў [1]. Рэалізацыя дадзенага курса дазваляе пашырыць тэхнічныя веды і навыкі дзяцей малодшага школьнага ўзросту, стымуляваць дапытлівасць і цікавасць да тэхнічнай творчасці, фарміруе ўменне даследаваць праблему, аналізаваць наяўныя рэсурсы, сцвярджаць гіпотэзы, рабіць высновы.

Адным з асноўных напрамкаў у рабоце цэнтры з’яўляецца развіццё ў дзяцей лагічнага мыслення, мастацка-эстэтычнага густу, а таксама фарміраванне асноў элементарнага праграмавання.

Для паспяховага выканання пастаўленых задач было прадумана і арганізавана прадметна-развіваючае асяроддзе кабінета “Праграмаванне без камп’ютара” [2]. У наяўнасці шмат разнастайных сродкаў навучання, і ў першую чаргу робататэхнічныя наборы Мататалаб, якія дазваляюць працаваць без камп’ютара; распрацаваны і зроблены дэманстрацыйны матэрыял (наглядныя дапаможнікі, схемы, узоры-карткі, неабходная літаратура). Ну і вядома, сучасную адукацыю ўжо складана ўявіць без такіх тэхнічных сродкаў навучання, як інтэрактыўная дошка, праектар, дошка-фліпчарт і інш.

Мататалаб – гэта робататэхнічны набор для дзяцей ва ўзросце ад пяці да дзевяці гадоў, які прызначаны развіваць лагічныя і творчыя здольнасці будучага школьніка. У базавы камплект набору ўваходзяць: 1 – праграмныя блокі; 2 – панэль кіравання; 3 – вежа-кіраўнік; 4 – праграмуемы робат (Бот, Матата). Як гульнёвая лабараторыя для дзяцей, яна прызначаная для развіцця не толькі лагічных, але і творчых здольнасцей. Робататэхнічны набор мае шэраг пераваг перад іншымі тэхнічнымі сродкамі: малодшыя школьнікі развіваюць дробную матарыку пры складанні алгарытмаў з дапамогай спецыяльных клавiш, якія маюць розныя рэльефы паверхняў.

Работа па выкарыстанні набору Мататалаб ажыццяўляецца ў трох кірунках: узабагачэнне развіваючага прадметна-прасторавага асяроддзя, узаемадзеянне з дзецьмі і супрацоўніцтва з бацькамі.

З улікам рэсурсных асаблівасцяў набор у базавай камплектацыі магчыма эфектыўна выкарыстоўваць у мастацка-эстэтычным развіцці дзяцей малодшага школьнага ўзросту. Таму для падтрымкі цікавасці і матывацыі малодшых школьнікаў былі распрацаваны дадатковыя дыдактычныя гульнявыя палі рознай тэматычнай накіраванасці, дыдактычныя гульні, а таксама наборы карт-схем для малявання і стварэння мелодый.

Выкарыстанне робататэхнічнага набору Мататалаб у мастацка-эстэтычным развіцці праводзілася ў тры этапы.

На *падрыхтоўчым этапе* дзеці пазнаёміліся з

памочнікам Ботам, пазналі, як ён атрымлівае сігнал з вежы, змешчанай на панэлі, якія клавiшы “прымушаюць” робата рухацца наперад, паварочвацца, праграваць мелодыі і нават танцаваць. Дзеці спрабавалі скласці алгарытм руху, выкарыстоўваючы невялікі набор клавiш (“Пачатак цыклу”, “Рух наперад”, “Паварот направа”, “Заканчэнне цыклу”).

На *другім этапе* дзеці складалі праграмы па прадстаўленых у наборы ўзорах-картках. Гэты этап стаў самым простым, бо дзеці ўжо дастаткова добра арыентаваліся ў прызначэнні клавiш і для іх не склала цяжкасцей складаць праграмы па прапанаваных схемах [2].

Трэці этап – творчы, які прадугледжваў самастойнае ўвасабленне дзецьмі творчай задумы і знаходжанне рацыянальных шляхоў яе рэалізацыі, стаў самым цікавым і займальным. На гэтым этапе дзеці змаглі праявіць свой талент і магчымасці ў стварэнні малюнкаў і мелодый. Няхай не заўсёды атрымлівалася тое, што задумана, але працэс заўсёды выклікаў у дзяцей шмат захаплення і станоўчых эмоцый.

Для фарміравання асноў праграмавання з дапамогай робататэхнічнага набору Мататалаб у мастацка-эстэтычным развіцці малодшых школьнікаў выкарыстоўваліся наступныя формы работы з дзецьмі: 1 – асноўная адукацыйная дзейнасць; 2 – сумесная дзейнасць з педагогам; 3 – самастойная творчая дзейнасць дзяцей у рэжымных момантах.

Для выкарыстання Мататалаб у асноўнай адукацыйнай дзейнасці педагогамі цэнтры быў распрацаваны перспектыўны план заняткаў па мастацка-эстэтычным развіцці ў адпаведнасці з тэматычным планам і ўзроставымі асаблівасцямі дзяцей. Узяўшы за аснову схемы, якія ўваходзяць у склад набору “Матата-мастак”, педагогі распрацавалі заняткі такім чынам, каб дзеці маглі скласці алгарытм і дапоўніць яго, а таксама асюжэцць атрыманыя ў выніку шаблоны. Напрыклад, па схеме малявання квадрата і трохвугольніка дзеці малявалі хаткі для трох парасят.

Кругі, пяцівугольнікі і ромбы сталі асновай для аплікацыі “Калядныя цуды”. Намалюваныя і выразаныя трохвугольнікі з каляровай паперы сталі выдатнымі ялінкамі для паштоўкі ў падарунак да дня нараджэння Дзеда Мароза. Шмат цікавых і незвычайных калектыўных творчых работ былі створыны пры ўдзеле нашага маленькага памочніка Бота. Напрыклад, пры стварэнні аплікацыі “Настольнік для паштальёна Печкіна” дзеці зрабілі непаўторны арнамент з выкарыстаннем геаметрычных фігур, намалюваных Ботам.

Падчас самастойнай дзейнасці з наборам дзеці праявілі ўсе свае творчыя здольнасці і фантазію. Яны не толькі гулялі ў знаёмыя гульні, малявалі і складалі музычныя кампазіцыі па схемах на картках, але і з задавальненнем распрацоўвалі свае праграмы для малявання і стварэння мелодый. Напрыклад, была створана мелодыя для ўнучкі Дзеда



Мароза Снягуркі пад назвай “Зімовая памочніца”.

Прыклады заданняў.

Заданне 1. “Падарожжа з Мататалаб”.

З дапамогай блокаў: наперад, паварот, лікавых блокаў неабходна пабудаваць маршрут, па якім пойдзе наш Бот па карце ад аднаго аб'екта да іншага. Пачатак і канец шляху абазначайце каляровымі сцяжкамі. Такім чынам вы складзеце алгарытм рухаў робата. Можна дапоўніць шлях робата выкарыстоўваючы блокі-забаўкі – танец, музыка або скокі (мы праграмуем робата на прайгранне мелодыі або танца у канцы шляху).

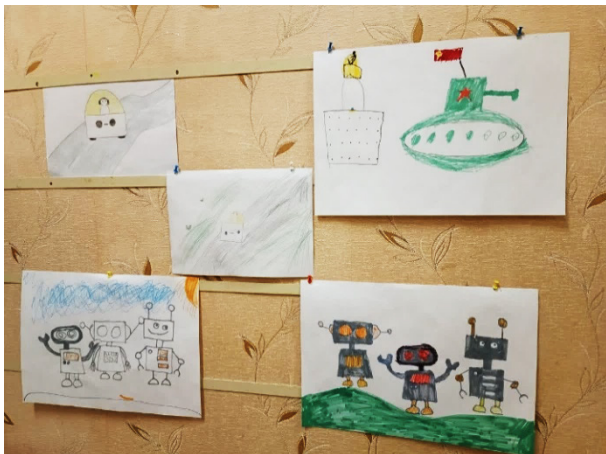
Заданне 2. “Жыллё сяброў Мататы”.

Мы праграмуем робата на маляванне домікаў. Колер хаткі выбіраецца самастойна (дадаткі Мататалаб – 3 каляровыя алоўкі: жоўты, чырвоны, сіні). Навучэнцы складаюць праграму (можна выкарыстоўваць картку), і Бот малюе домік. Затым малодшыя школьнікі, праяўляючы творчыя здольнасці, дамалёўваюць іх па сваім жаданні.

Для дзяцей Мататалаб – гэта, у першую чаргу, вясёлая і займальная гульня, у якую цікава гуляць як аднаму, так і з сябрамі.

Паспяховае ажыццяўленне практычнай дзейнасці з дзецьмі немагчыма ў адрыве ад сям'і, бо бацькі – першыя і галоўныя педагогі свайго дзіцяці. Мэтазгодна выкарыстоўваць наступныя формы ўзаемадзеяння з бацькамі:

- анкетаванне;
- выстава дзіцячых работ на сцяне творчасці (ма-



Малюнак

люнак);

– распрацоўка буклетаў, памятак і рэкамендацый для бацькоў;

– арганізацыя і правядзенне бацькоўскіх сходаў, майстар-класаў, семінараў-практыкумаў;

– стварэнне картатэк “Матата-мастак” і “Матата-музыка”;

– прэзентацыя асабістай старонкі на афіцыйным сайце дыгiтальнага цэнтра [1].

Вынікі дзейнасці пацвярджаюць, што выкарыстанне робататэхнічнага набору Мататалаб з'яўляецца эфектыўным спосабам павышэння матывацыі і развіцця творчых здольнасцяў дзяцей малодшага школьнага ўзросту, бо дадзеныя сродкі можна прымяняць на ўсіх этапах адукацыйнага працэсу. (Малюнак).

Ён валодае невычэрпнымі магчымасцямі, толькі неабходна праявіць крыху фантазіі і ручной працы, і можна арганізаваць для дзяцей цікавыя і займальныя гульні любой скіраванасці, напрыклад, навучанне грамаце, матэматыцы, развіццю мовы і іншае.

Мусіць, заўчасна казаць аб тым, што мы можам выгадаваць будучых інжынераў, але мы сапраўды можам развіваць у малодшага школьніка лагічнае мысленне і мастацка-эстэтычнага густ, фарміраваць асновы элементарнага праграмавання і тэхнічнай творчасці. А галоўнае, выкарыстоўваючы STEM-тэхналогію, мы можам зрабіць навучанне дзіцяці цікавым і займальным.

Спіс літаратуры

1. В гостях у Matatalab [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://itnota.by/>. – Дата доступа: 28.01.2024.

2. Информатика без розетки: Образовательный проект Парка высоких технологий для учреждений дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://informatika.park.by>. – Дата доступа: 11.01.2024.

3. Сухарева, Е.Ю. Использование робототехнического набора Мататалаб для развития логического мышления и основ алгоритмики у детей дошкольного возраста / Е.Ю. Сухарева // Вестник ВОИРО. – 2023. – №1(6). – С. 26–29.

Дата поступления в редакцию: 01.02.2024