

кую Отечественную войну, прошли первоначальный курс обучения летному искусству на самолетах типа По-2.

### Реактивный миномет «Катюша»

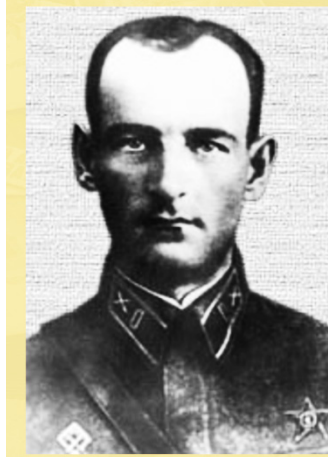
Одно из самых грозных орудий Великой Отечественной войны «Катюша» на самом деле является собирательным названием боевых машин артиллерии БМ-8, БМ-13 и БМ-31.

Секретное оружие было разработано на основе желатинового пороха, который еще в 1921 году позволил разработчикам Н. Тихомирову и В. Артемьеву создать реактивный снаряд. После окончательной отработки группой ученых Реактивного института в 1937-1938 годах эти снаряды были приняты на вооружение советской армии, после чего началась разработка многозарядной пусковой установки. Первые испытания установки БМ-13 прошли в марте 1941 года, а уже 21 июня было подписано постановление об их серийном производстве. Первые две серийные установки собрал воронежский завод имени Коминтерна.

14 июля 1941 года в районе железнодорожного узла Орша и переправы через реку Оршица советскими войсками впервые были применены боевые машины БМ-13 под руководством командира батареи Ивана Андреевича Флёрова, получившие в армей-

ской среде ласковое название «катюша». Новейшая система реактивного залпового огня, которая тогда еще не называлась Катюшей, в течение 15–20 секунд могла выпустить 16 снарядов при дальности стрельбы до восьми километров. Немцы даже не успели понять, что произошло, когда железнодорожная станция превратилась в огненный ад.

Иван Андреевич Флёров



Дата поступления в редакцию: 09.01.2024

## ПЛАН-КОНСПЕКТ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)» В III КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «ВНЕШНОСТЬ МОЕГО ДРУГА<sup>1</sup>»

Скользаева Елена Ивановна  
Далецкая Александра Андреевна

### Цели:

формирование речевых лексических навыков на материале слов по теме «Внешность моего друга», развитие интереса к изучению иностранного языка, воспитание внимательности к окружающим и умения слушать других.

### Задачи:

актуализировать знания лексики учащихся по темам «Внешность», «Цвета»;  
создать образовательные ситуации для формирования навыков чтения и восприятия и понимания иноязычной речи на слух;  
создать условия для усвоения грамматических притяжательных конструкций He's got/She's got;  
способствовать развитию интереса к изучению иностранного языка. содействовать развитию памяти и мышления;  
содействовать воспитанию у учащихся культуры

мышления / речевого поведения.

**Коммуникативная задача:** научиться описывать внешность.

**Тип урока:** комбинированный.

**Оборудование:** мультимедиа, выход в сеть Интернет, учебный комплекс<sup>2</sup>, наглядный материал на доске, аудиозаписи, флеш-карточки с изображением частей лица, флеш-карточки «Цвета», материал для рефлексии.

### Ход занятия

#### I. Организационно-мотивационный этап.

##### 1.1. Приветствие учителя.

Good morning, children. I am glad to see you. Sit down, please. Let's start our lesson.

##### 1.2. Организационно-мотивационный момент. Speaking activity.

Учитель предлагает учащимся описать свое эмо-

<sup>1</sup>Цикл 3 People around me / Люди вокруг меня, урок He's got purple hair / Внешность моего друга

<sup>2</sup>1. Учебное пособие для 3-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения: с электронным приложением. В 2 ч. Ч. 1 / Л.М. Лапицкая [и др.] – Минск: Вышэйшая школа, 2018. – 143 с.

2. Рабочая тетрадь для 3-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения: Л.М. Лапицкая [и др.]. – Минск: Вышэйшая школа, 2023.

циональное состояние в начале урока.

How are you today? How's your mum, dad, sister?  
What's your mum's, dad's name?

**1.3. Целеполагание.**

Учитель сообщает тему урока и чем будут заниматься на уроке.

The topic of our today's lesson is "He's got purple hair". We will revise the words, do some exercises and learn to describe your friends.

**1.4. Фонетическая зарядка.**

Учитель предлагает вспомнить названия цветов и спеть песню о радуге.

Now let's recall the colors and sing "The rainbow song" (ex. 2a, p. 21, опора в виде флеш-карточек на доске).



**1.5. Речевая зарядка. Vocabulary practice.**

Учитель предлагает повторить слова по теме «Внешность» и выполнить задание на мультимедиа.

Look at the board. Your task is to match the pictures with the words.



I've got one more task for you. Complete the sentences about you.

Учитель предлагает учащимся вытянуть одно из предложений и закончить его о себе.

- I've got ....
- I've got ... eyes.
- I've got ... ears.
- I've got ... hair.
- I've got a ... mouth.
- I've got a ... nose.
- My name is ....
- I've got ... eyes.

Let's open your activity-books. Ex. 2, page 60. Colour the pictures and speak about them.

Учащимся предлагается выполнить задание на повторение названий цветов в рабочей тетради.

**II. Операционно-деятельностный этап.**

**2.1. Актуализация знаний. Checking homework.**

And now it's high time to check your homework. Your task was to complete the sentences about Rose, ex. 5, p. 88. Let's do it on the board!

С целью повторения и актуализации знаний учитель предлагает учащимся проверить домашнее задание на мультимедиа.



**2.2. Работа с аудиозаписью. Listening activity.**

Учитель предлагает учащимся рассмотреть картинки, рассказать, кого они видят, прослушать аудиозапись и ответить на вопрос: кого видят Майк и Лиз?

Open your pupils-books, please. Ex. 3a, page 90. Who do you see in the pictures? Your task is to listen and answer: Who do Liz and Mike see?



**Moving activity**

Для снятия напряженности и восстановления работоспособности учитель предлагает провести физкультминутку.

I suppose that you are tired, that is why let's relax. Stand up, please and repeat after me.



**2.3. Введение нового грамматического материала: конструкция He's got, She's got.**

Учитель предлагает учащимся, опираясь на имеющиеся у них знания (I've got, He, She) догадаться о значении конструкций на рисунках на доске.

Now let's look at the new phrases and try to understand how they are translated<sup>3</sup>.



<sup>3</sup>Опора – картинки мальчика и девочки на доске.

### 2.4. Закрепление грамматического материала. **Grammar practice.**

С целью отработки нового грамматического материала, формирования навыка чтения учитель предлагает учащимся прочитать описание клоуна и найти его на картинке.

And now let's do ex 5a, page 91. Read and guess. Which clown is it?

### 2.5. Обучение говорению. **Speaking activity.**

С целью закрепления грамматического материала и формирования навыка говорения по теме учитель предлагает учащимся игру «Угадай клоуна». Учащиеся по описанию должны угадать имя клоуна.

Let's play a guessing game. Ex. 5b, page 92 (иллюстративный материал с изображением клоунов на доске).

## III. Рефлексивно-оценочный этап.

### 3.1. Подведение итогов урока.

Учитель подводит итоги работы на уроке.

As you see, we've learnt a lot today. We've revised the words, learnt the new phrases «He's got/She's got», done a lot of interesting exercises. We've done a great job!

### 3.2. Предъявление и объяснение домашнего задания.

Учитель объясняет условия выполнения домашнего задания.

Your homework will be ex. 3, p. 61 in your Activity-books. Read and colour the pictures.

### 3.3. Рефлексия учащихся своего настроения.

Учитель предлагает учащимся описать свое эмоциональное состояние в конце урока.

How are you after today's lesson? If you are fine, then raise a red apple, if you are OK, raise a yellow apple, if you are not very well, raise a blue apple. Put your apples on a tree.



### 3.4. Выставление и комментирование отметок.

Your marks for today are...

Дата поступления в редакцию: 09.01.2024

## ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА В V КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ В. ЮШКЕВИЧА «ВОЛШЕБНОЕ УТРО»

Беляева Ольга Николаевна

**Цель:** предполагается, что к концу урока обучающиеся подготовятся к написанию сочинения-описания по картине.

### **Задачи:**

познакомить обучающихся с творчеством художника-пейзажиста В. Юшкевича; помочь понять содержание картины и средства выражения замысла художника; формировать умение создавать текст-описание природы по картине;

развивать навыки связной монологической речи; развивать орфографическую зоркость и пунктуационную грамотность; содействовать развитию познавательных умений: воображения, памяти;

содействовать укреплению чувства гражданственности и патриотизма; средствами языка воспитывать интерес к живописи; организовать на уроке ситуации, содействующие развитию эстетического вкуса учащихся.

**Тип урока:** урок развития речи.

**Методы и приемы:** объяснительно-иллюстративный, словесно-наглядный, рассказ с элементами беседы, метод творческого письма.

**Формы работы:** фронтальная, парная, индивиду-

альная.

**Оборудование и дидактический материал:** учебник<sup>1</sup>, репродукция картины В. Юшкевича «Волшебное утро», видеофильм «Картины В. Юшкевича», звукозапись «Пение птиц в лесу», карточки с заданиями.

## Ход урока

### I. Ориентировочно-мотивационный этап.

#### 1.1. Организационный момент.

Здравствуйте, ребята! Я надеюсь, что сегодня мы рады видеть друг друга и готовы к совместной творческой работе!

#### 1.2. Целеполагание.

Сегодня начать урок мне хочется стихотворением Ивана Захаровича Сурикова:

*Встало утро, сылет на цветы росю  
Тростником озерным тихо колыхая;  
Слышит утро, будто кто-то над водою  
В тростнике озёрном ходит, распевая.  
Никого не видно, над водой лишь гнутся  
Водяной кувшинки маковки, беляя;  
А сверху над ними, поднимаясь, вьются*

<sup>1</sup>Жадейко, Ж.Ф. Русский язык: учебное пособие для 5 класса учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения: в 2 ч. / Ж.Ф. Жадейко, Т.В. Игнатович, Л.А. Мурина. — Минск: Национальный институт образования, 2019. — Ч. 1. — 147 с.