



ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ: ПРОЕКТ «О ПОДВИГЕ НА ЯЗЫКАХ МИРА»

Стельмачёнок Алина Михайловна

Аннотация. Публикация посвящена описанию разработки и реализации районного проекта «О подвиге на языках мира», посвященного 80-летию Победы, инициированного учителем немецкого языка ГУО «Зелёновская базовая школа им. Т.С. Мариненко» и методистом учебно-методического кабинета. Воспитательный потенциал проекта проявляется в развитии личностных качеств и гражданской ответственности посредством реализации и совершенствования лингвистических способностей. Реализация проекта позволила эффективно формировать у учащихся широкий спектр компетенций на основе функциональной грамотности, необходимых для успешной социализации и формирования активной гражданской позиции.

Актуальность проекта обусловлена тем, что на фоне расширения объема информации о человеке и мире, гуманизации социального пространства применение знаний, полученных учащимися в школе, происходит в подчас неблагоприятных условиях неопределенности и быстро меняющейся социальной реальности, где приоритетными становятся умения распознавать фейковую информацию и противостоять манипулированию сознанием. Разрешение этого противоречия возможно на основе формирования гражданской ответственности и патриотизма через развитие иноязычной коммуникативной компетенции.

Целями проекта стали осмысление обучающимися важности семейной памяти и гордости за героическое прошлое предков, формирование ценностного отношения к Родине, понимания важности сохранения исторической памяти, особенно о событиях Великой Отечественной войны, жертвах и героизме соотечественников, посредством иноязычной коммуникации.

Достижение поставленных целей предопределило решение таких задач, как, во-первых, создать условия для формирования гражданско-патриотических чувств и осознания обучающимися сопричастности к делам и достижениям старших поколений на основе семейных и исторических ценностей, прежде всего касающихся истории Беларуси 1941–1945 гг., во-вторых, содействовать развитию иноязычных коммуникативных компетенций на основе создания различных видов текста; в-третьих, способствовать воспитанию гражданских и патриотических чувств на основе исторической памяти.

Реализация проекта была инициирована Алиной Михайловной Стельмачёнок, учителем немецкого языка ГУО «Зелёновская базовая школа им. Т.С. Мариненко», и Егором Юрьевичем Подольским, методистом учебно-методического кабинета управления по образованию Полоцкого районного исполнительного комитета. Проект стартовал в октябре 2024 г. и отличается оригинальностью: в нем приняли участие учащиеся, изучающие английский, немецкий и французский языки. Работа по проекту «О подвиге на языках мира» нацелена на формирование гражданской ответственности и патриотизма, а также межкультурной осведомленности, воспитание уважения к культуре своей страны и понимание ее ценностей. Участие в мероприятиях проекта способствует развитию у

учащихся умения представлять свою культуру на иностранном языке, что является важным аспектом успешной межкультурной коммуникации и диалога.

В рамках проекта учащиеся активно развивают лингвистические, речевые и коммуникативные универсальные учебные умения. Происходит обогащение словарного запаса за счет работы с тематической лексикой: *история, война, героизм, национальные символы и достижения страны.*

Совершенствование языковой компетенции – необходимое условие для создания связных текстов, эссе и выступлений на иностранном языке, что способствует закреплению и применению теоретических знаний на практике. Подготовка материалов расширяет возможности для практики иностранного языка в различных формах: *дискуссиях, презентациях и написании эссе.* Эти эффективные средства содействуют развитию навыков устной и письменной речи, а также требуют внимания к произношению и интонации.

Работа по проекту «О подвиге на языках мира» также создает условия для формирования межкультурной компетенции и диалога, воспитания уважения к культуре своей страны и понимания её ценностей. Участие в проекте учит учащихся представлять свою культуру на иностранном языке, что является важным навыком для успешной межкультурной коммуникации и построения диалога между культурами. Проект является эффективным инструментом для формирования гражданской ответственности и патриотизма, любви к Родине и позволяет учащимся не только улучшить свои языковые навыки, но и глубже понять свою культуру и ее место в мировом сообществе.

Проект состоит из четырех этапов, каждый из которых носит символическое название и призван раскрыть разные грани понимания и осмысления подвига советского народа и, как одного из его преемников, белорусского народа.

Первый этап называется «*Читаем о подвиге*». В октябре 2024 г. был дан старт этапу, в котором приняли участие 150 юных полочан. Половина самых активных и знающих участников была награждена дипломами. Более 150 ребят одновременно подключились к онлайн-платформе Quizizz, чтобы продемонстрировать свои знания. Викторина проходила в динамичном формате, позволяя каждому участнику сразу же увидеть свой результат и почувствовать азарт сорев-



нования.

Предварительно была создана творческая группа, разработавшая адаптированные тексты на иностранных языках для двух возрастных категорий: V–VII и VIII–IX классы.

Второй этап «Пишем о подвиге» объединил 70 участников – учащихся Полоцкого региона. В конкурсе эссе на иностранном языке они выражали свои мысли и чувства о героическом подвиге, семейной памяти и трагизме военных лет. Жюри отметило искренность изложения своих мыслей, чувств и впечатлений, связанных с трагическими событиями войны, в работах участников конкурса. Юные полочане делились семейными историями, рассказывали о героических подвигах участников войны, чьи судьбы она кардинальным образом изменила, используя богатый арсенал средств изучаемых иностранных языков. Эссе стали трогательным свидетельством того, что память о войне жива в сердцах юного поколения.

Третий этап «Рассказываем о подвиге» стал настоящим вызовом для юных экскурсоводов. Для участия в конкурсе необходимо было создать видеоролик продолжительностью до 7 минут, рассказывающий об исторических местах Полотчины. Учащиеся вместе с педагогами проделали огромную работу, посещая мемориалы, места захоронений воинов, возлагая цветы к памятникам. Жюри высоко оценило 40 работ, присланных на конкурс, в которых учащиеся, на основе знаний об исторических событиях, о страданиях и мужестве народа в период Великой Отечественной войны, используя иностранные языки, старались донести до зрителя, насколько значима Победа и высока цена, которую заплатила за нее Беларусь.

Заключительный этап «Нам есть чем гордиться» станет ярким завершением проекта. В очном формате учащиеся расскажут о достойных людях своей малой и большой родины, о достижениях региона, отразив в своих выступлениях гордость за свою страну, ее народ и стремление к созиданию. На этом этапе планируется торжественное награждение учреждений образования, обеспечивших массовое и результативное участие учащихся в проекте.

Сегодня, подводя промежуточные итоги, можем сказать, что лучшими по итогам участия в проекте стали обучающиеся Мария Осадчая, Виктория Натёнок, Карина Шкетина, София Семёнова, Арина Саварин из разных учреждений образования Полоцкого района.

Итогом кропотливой работы над проектом стало создание информационного ресурса (приложение),

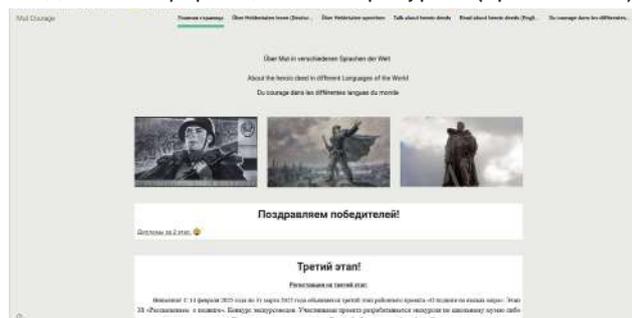


Рисунок 1. – Скриншот главной страницы ресурса

который доступен на разных иностранных языках (рисунки 1–3).

Этот ресурс – весомый вклад юного поколения в сохранение исторической памяти о событиях 80-летней давности. Он наполнен материалами, созданными самими учащимися: эссе, видеороликами и мультимедийными презентациями, – каждый из которых является свидетельством глубокого уважения к подвигу людей, чей героизм навсегда вписан в историю человечества.



Рисунок 2. – Скриншот страницы ресурса

Ресурс станет не только платформой для обмена знаниями, но и площадкой для диалога между поколениями, способствуя преемственности ценностных смыслов: патриотизма, мужества и стойкости духа. Он позволит юным полочанам поделиться своими открытиями и размышлениями с широкой аудиторией, рассказать миру о тех, кто ценой своей жизни отстоял мир и свободу.



Рисунок 3. – Скриншот страницы ресурса

Проект «О подвиге на языках мира» – это система мероприятий, посвященных истории Великой Отечественной войны, платформа для развития гражданско-патриотических качеств личности на основе творчества учащихся средствами иноязычной коммуникации.

Список литературы

1. Ледник, Ж.И. Проектная технология: от теории к практике / Ж.И. Ледник// Замежные мовы. – 2007. – №3. – С.46.
2. Поддубская, О.Н. Организация проектной деятельности в обучении иностранным языкам в школе. – Орехово-Зуево: Государственный гуманитарно-технологический университет, 2018. – 110 с.
3. Полат, Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка/ Е.С. Полат // Иностранные языки в шко-



QR-код доступа
к информационному ресурсу проекта



Дата поступления в редакцию: 30.05.2025

ПЛАН-КАНСПЕКТ ІНТЭГРАВАНАГА ЁРОКА¹ ПА ВУЧЭБНЫХ ПРАДМЕТАХ “БЕЛАРУСКАЯ ЛІТАРАТУРА”, “ГІСТОРЫЯ БЕЛАРУСІ” Ё Х КЛАСЕ ПА ТЭМЕ “НА ВАЙНЕ І ПРА ВАЙНУ” (АГЛЯД ЛІРЫКІ А. КУЛЯШОВА ПЕРЫЯДУ ВЯЛІКАЙ АЙЧЫННАЙ ВАЙНЫ)²

Шантарэнка Вольга Генадзеўна
Радзевіч Алена Стэфанаўна

Мэта: дасягнуць усведамлення драматызму гістарычных падзей Вялікай Айчыннай вайны пры дапамозе міжпрадметных сувязяў на аснове тэхналогіі крытычнага мыслення.

Задачы:

стварыць спрыяльныя ўмовы для асэнсаванага знаёмства з творчасцю і жыццёвым шляхам А. Куляшова на фоне гістарычных падзей праз інтэграцыю ВУНаў па гісторыі і беларускай літаратуры;

садзейнічаць развіццю крытычнага мыслення праз аналіз вершаў ваеннага часу, самыя ярскія прыклады ваеннай лірыкі пісьменніка, знайсці сувязь мастацкага твора і гістарычнай асновы сюжэта;

спрыяць выхаванню патрыятычнага пачуцця, актыўнай грамадзянскай пазіцыі ў вучняў.

Абсталяванне: партрэт А. Куляшова; фотаздымкі падзей Вялікай Айчыннай вайны; мультымедыяная прэзентацыя «Жыццё А. Куляшова»; фоназапіс голаса Левітана, запіс песняў «Жураўлі», «Священная война»; схематычны і тэарэтычны матэрыял; карта-схема; гістарычныя даведкі.

Ход урока

I. Арганізацыйны момант.

Фарміраванне груп: вучні дзеляцца на групы ў залежнасці ад выбранага верша А. Куляшова (творчая група вызначана настаўнікамі); настаўнікі паведамляюць алгарытм ходу ўрока.

II. Выклік.

Вучням прапануецца самім вызначыць тэму ўрока з асацыятыўнага раду слоў, размешчаных на дошцы.

Настаўнік гісторыі. Звярніце ўвагу на змешчаныя на дошцы словы. Абмяркуйце ў групах, а потым агучце, пра што пойдзе гаворка сёння на ўроку.

Выбар, здрада, «Баграціён», калабаранты, генацыд, Хатынь, сведка, акупацыя, подзвіг, Марыненка, ахвяра, 3 ліпеня 1994 года, Перамога, гуманізм.

Вучні раюцца, выказваюць свае думкі, абгрунтоўваючы іх.

Настаўнік літаратуры. Прыведзеныя словы-асацыяцыі, як вы заўважылі, ужываюцца ў розных стылях маўлення, маюць розныя значэнні, але аб'яднаны агульным словам вайна.

Настаўнік гісторыі. Тэма нашага сённяшняга ўрока «На вайне і пра вайну», бо без мінулага няма будучыні.

Настаўнік гісторыі. Эпіграф да ўрока – радкі В. Быкава «Да таго часу, пакуль людзі будуць помніць жахі мінулага вайны, вайна не павінна паўтарыцца».

Настаўнік літаратуры. Вялікая Айчынная вайна вызначыла месца і прызначэнне кожнага. Адно змагаліся на перадавой, другія – у тыле ворага, уносячы свой непамерны ўклад у барацьбу з фашысцкімі захопнікамі. З першых дзён вайны пісьменнікі, паэты разам з народам ішлі на барацьбу з фашызмам. Іх зброяй былі і вінтоўка, і кулямёт, і мастацкае слова: вершы, аповяданні, песні, радкі ваеннай карэспандэнцыі.

¹Урок разлічаны на 90 хвілін: арганізацыйны момант, выклік – 10 хвілін; стадыя асэнсавання – 40 хвілін; стадыя рэфлексіі – 30 хвілін; падвядзенне вынікаў урока – 10 хвілін.

²Форма правядзення нестандартная, што дае магчымасць вучням выкарыстаць веды па адным прадмеце для вывучэння другога на аснове тэхналогіі крытычнага мыслення. Прапанаваныя віды працы падтрымліваюць увагу вучняў, павышаюць пазнавальную цікавасць, служаць развіццю ўяўлення, творчай актыўнасці. Знаходкі ўрока могуць выкарыстоўвацца як асобны матэрыял для правядзення факультатывных заняткаў, пазакласнай работы па прадметах і ў даследчай працы.