

ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЯ, ОРИЕНТИРОВАННОГО НА ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВОСПИТАННИКОВ: АЛГОРИТМ КОНСТРУИРОВАНИЯ ПЛАНА-КОНСПЕКТА

Воронецкая Наталья Александровна

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме проектирования занятия в учреждении дошкольного образования, ориентированного на формирование универсальных компетенций воспитанников. Представлен алгоритм конструирования плана-конспекта занятия. Проанализированы типичные ошибки, допускаемые педагогическими работниками при составлении конспектов занятий, и предложены пути их предупреждения. Особое внимание уделено возрастной специфике планирования занятий.

Одним из ключевых векторов развития дошкольного образования является ориентация на формирование у воспитанников не только предметных знаний и умений, но и универсальных компетенций – способностей, необходимых для успешной социализации, самореализации и непрерывного обучения на протяжении всей жизни. Как отмечает Р.Р. Косенюк, «формирование предпосылок учебной деятельности является важнейшей задачей дошкольного образования, поскольку именно они создают основу для успешного обучения ребенка в школе» [2, с. 5].

Учебная программа дошкольного образования определяет содержание образования по возрастным группам и образовательным областям [3]. Универсальные компетенции воспитанников формируются через содержание каждой образовательной области. Например, посредством образовательной области «Физическое развитие» формируется здоровьесберегающая компетенция (формирование основных движений, культурно-гигиенических навыков, потребности в двигательной активности), посредством образовательной области «Развитие речи и культура речевого общения» формируется коммуникативная компетенция (развитие диалогической и монологической речи, обогащение словаря, развитие фонематического слуха), образовательной области «Элементарные математические представления» – познавательная компетентность (развитие количественных, пространственных, временных представлений, умения действовать по алгоритму) и т.д. Таким образом, учебная программа дошкольного образования создает содержательную основу для формирования универсальных компетенций, а задача педагогических работников – организовать образовательный процесс так, чтобы эти компетенции получили своё развитие.

Согласно Кодексу Республики Беларусь об образовании одной из форм организации образовательного процесса с воспитанниками является занятие как специально организованная деятельность [1]. Перед педагогическими работниками учреждений дошкольного образования стоит закономерный вопрос: как спроектировать занятие так, чтобы оно работало не только на усвоение содержания, но и на развитие у детей ключевых компетенций. Ответ на этот вопрос требует пересмотра традиционных подходов к планированию и проведению занятий.

Воспитатель дошкольного образования проектирует занятия на основе учебных изданий, утверж-

денных Министерством образования Республики Беларусь. Вместе с тем следует отметить, что педагогический работник учреждения дошкольного образования имеет достаточную квалификацию для внесения изменений, уточнений в данные конспекты занятий, для разработки собственных конспектов в соответствии с типовым учебным планом дошкольного образования, содержанием образовательных областей учебной программы дошкольного образования и особенностями ее освоения воспитанниками конкретной возрастной группы.

Как показывает практика, при составлении планов-конспектов занятий педагогические работники допускают ряд типичных ошибок, которые снижают эффективность образовательного процесса и затрудняют достижение планируемых результатов.

Одной из наиболее распространенных ошибок является отсутствие триединства, целостности и четкости в определении обучающих, развивающих и воспитательных задач. Некоторые педагогические работники ограничиваются постановкой только обучающих задач, упуская из виду развивающий и воспитательный компоненты. В результате занятие приобретает одностороннюю направленность, не обеспечивая комплексного воздействия на личность ребенка.

Нередко в конспекте занятия задачи формулируются декларативно, а в ходе занятия их реализация либо отсутствует, либо подменяется иным содержанием. Например, в конспекте занятия по формированию элементарных математических представлений для воспитанников старшей группы (6–7 лет) поставлена задача «познакомить детей с математическими знаками «плюс», «минус» и «равно», однако в ходе занятия выясняется, что дети уже знают эти знаки, и воспитатель фактически осуществляет их закрепление, а не ознакомление. В другом случае в задачах не отражена работа со знаками «больше» и «меньше», но в течение занятия воспитатель знакомит детей с ними.

Методы и приемы часто обозначаются нечетко, без указания на то, каким образом они будут реализованы в ходе занятия. При этом методы и приемы должны подбираться так, чтобы они были интересными, разнообразными, плавно вытекали один из другого, и занятие тогда будет иметь единый сюжет, дети не устанут, так как смена интересных видов деятельности и продуманная двигательная активность, изменение статической позы ребенка повысят их активность и сохранят познавательный интерес в течение всего

занятия.

Иногда педагогические работники перегружают занятие большим количеством заданий, что ведет к снижению эффективности каждого из них. В других случаях количество заданий недостаточное, что делает занятие однообразным и снижает познавательный интерес воспитанников.

Часто на занятии большую часть времени говорит воспитатель, а воспитанники выступают в роли пассивных слушателей. Дети получают готовую информацию вместо того, чтобы самостоятельно добывать знания, делать открытия, формулировать выводы.

Анализ конспектов показывает недостаточное использование элементов проблемного обучения. Нередко проблемная ситуация обозначена формально, вопрос «Как вы думаете?» не сопровождается организацией совместного поиска ответа. Педагогический работник быстро соглашается с первым правильным вариантом, не выясняя, поняли ли решение все дети, не предоставляя возможности обосновать свой выбор.

Во многих конспектах не прослеживается индивидуальный и дифференцированный подход в обучении детей. Не учитываются психологические и физические особенности каждого ребенка. Дети, которые быстро и правильно справляются с заданием, не получают дополнительной работы, что может привести к потере интереса к занятию. Дети, испытывающие затруднения, не получают необходимой помощи.

Педагогические работники не всегда учитывают возможности современных технических средств обучения, что выражается в недостаточном использовании музыкального сопровождения, электронных образовательных ресурсов.

В некоторых конспектах встречаются грамматические ошибки, небрежности в формулировках, что снижает качество методической разработки и затрудняет ее использование другими педагогическими работниками.

В соответствии с требованиями учебной программы дошкольного образования и современными подходами к формированию универсальных компетенций воспитанников предлагаем алгоритм конструирования плана-конспекта занятия, который поможет воспитателю осознанно его спроектировать.

Вид занятия. При конструировании плана-конспекта занятия воспитателю необходимо определить его вид:

- по количеству воспитанников (индивидуальное, подгрупповое и групповое);
- по дидактическим задачам (на освоение нового содержания, на закрепление ранее приобретенного опыта, на творческое применение представлений, умений, навыков);
- по содержанию дошкольного образования (доминантное, интегрированное или комплексное).

Каждый из этих видов занятия имеет свою методическую специфику и предназначение, что необходимо учитывать при проектировании образовательного процесса.

Доминантные занятия направлены на решение программных задач и реализацию содержания в рамках одной образовательной области. Такая форма позволяет педагогическому работнику сосредоточиться на углубленном изучении конкретного материала, детальной отработке умений и навыков. Доминантные занятия эффективны при введении нового содержания, требующего концентрации внимания, а также для систематизации знаний по определенному направлению.

Комплексные занятия предполагают последовательное решение программных задач разных образовательных областей на едином тематическом содержании. Их ключевая характеристика — поэтапность: каждая образовательная область представлена отдельным структурным блоком, который завершается достижением конкретного образовательного результата (*новое представление, умение, образ, отношение, продукт деятельности — рассказ, рисунок, поделка и т.п.*). Виды деятельности в комплексном занятии сменяют друг друга, дополняя и обогащая общее содержание, но при этом не смешиваясь.

Приведем пример структуры комплексного занятия на тему «8 Марта»: 1-й блок (образовательная область «Ребенок и общество») — беседа о празднике, о роли мамы в семье; 2-й блок (образовательная область «Развитие речи и культура речевого общения») — разучивание стихотворения-поздравления; 3-й блок (образовательная область «Изобразительная деятельность») — изготовление поздравительной открытки в технике аппликации.

Каждый блок имеет свои задачи, методы и завершается видимым результатом (ребенок знает о празднике, выучил стихи, сделал открытку). Все блоки объединены темой «8 Марта», но задачи каждой образовательной области решаются последовательно, изолированно друг от друга.

В отличие от комплексных, интегрированные занятия строятся на объединении и дополнении программных задач и содержания разных образовательных областей. Здесь содержание не просто соседствует, а взаимопроникает, образуя единое целое. Цель интегрированного занятия — раскрыть целостный образ объекта или явления окружающего мира, показать его многообразие и взаимосвязи его сторон. Такой подход способствует формированию у детей обобщенных представлений, пониманию связей между частью и целым, развитию системного мышления.

Например, в ходе интегрированного занятия на тему «Весна» дети не просто узнают о признаках весны (образовательная область «Ребенок и природа»), но и связывают эти изменения с трудом людей в огороде (область «Ребенок и общество»), с образами весны в поэзии и музыке (области «Художественная литература» и «Музыкальное искусство»). Педагогический работник включает аудиозапись произведения П.И. Чайковского «Времена года», дети обсуждают, какие звуки природы они слышат, затем рассматривают репродукции картин с весенними сюжетами, читают стихи белорусских поэтов, а в завершение создают

коллективную работу «Весенний пейзаж» в технике коллажа. Здесь знания о природных явлениях, музыкальные впечатления, поэтические образы и изобразительное творчество сливаются в единый целостный образ весны. Дети воспринимают весну не как набор разрозненных фактов, а как многогранное явление, где природа, человек, искусство и труд взаимосвязаны.

Структура занятия. При проектировании занятия любого вида педагогическому работнику необходимо учитывать его общую структуру, которая включает три взаимосвязанных этапа: начало, основную часть и окончание.

На начальном этапе решаются задачи мотивации воспитанников на предстоящую деятельность: создается эмоционально-положительный настрой, актуализируются имеющиеся у детей представления по теме, ставится познавательная задача, побуждающая к активной деятельности.

В ходе основного этапа осуществляется реализация программных задач через разнообразные виды детской деятельности (*игровую, познавательную, исследовательскую, коммуникативную, продуктивную, двигательную*). При этом обеспечивается смена видов деятельности, соблюдаются здоровьесберегающие условия, используются эффективные методы и приемы, соответствующие возрасту и содержанию.

Заключительный этап направлен на обобщение полученного опыта, рефлексию достижений каждого воспитанника, формирование положительной самооценки и создание устойчивого интереса к дальнейшему познанию.

Проектирование задач. При разработке конспекта предстоящего занятия необходимо осознанно выбирать и последовательно реализовывать задачи учебной программы дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями воспитанников, темой недели. Четкость, грамотность формулировки программных задач определяют содержание и направленность деятельности педагогического работника на занятии и, следовательно, обеспечивают ее результативность. Задачи должны быть сформулированы конкретно, диагностично, достижимо, с ориентированностью на ребенка. Программные задачи необходимо строить из взаимосвязанных компонентов: обучающего, развивающего и воспитательного.

Например, при проектировании занятия на закрепление пройденного материала для детей старшей группы по образовательной области «Элементарные математические представления» на тему «Код от замка» целесообразно будет сформулировать задачи следующим образом: закреплять умение определять и называть последовательность времен года, частей суток, умение составлять целое из равных частей; продолжать формировать представления о геометрических фигурах (умение анализировать, сравнивать, выделять свойства предметов по двум признакам, действовать по правилу (образцу)); развивать мышление (выполнять операции зрительного анализа при складывании разрезных картинок, определять часть

предмета, целое, умение раскладывать фигуры по заданной схеме), зрительное и слуховое восприятие, зрительную память, устойчивость внимания, глазомер, мелкую моторику, умение оценивать свои успехи в конкретных видах деятельности; воспитывать сопереживание, желание оказать помощь, дружелюбие, умение взаимодействовать в парах.

Методические аспекты отбора содержания занятия. Оптимальный отбор содержания занятия предполагает соблюдение системы дидактических принципов, обеспечивающих эффективность образовательного процесса: принцип доступности, научности и достоверности, мотивированности, наглядности, принцип развивающей и воспитывающей направленности, принцип систематичности и последовательности [6]. Соблюдение этих принципов позволяет осуществлять качественный отбор содержания занятия, избегая как информационной перегрузки, так и содержательной недостаточности. Важно помнить, что содержание занятия должно быть достаточным для достижения поставленных задач, но не превышать познавательных возможностей детей конкретной возрастной группы.

Проектирование мотивационного этапа. Одним из ключевых факторов, определяющих эффективность занятия, является наличие продуманной мотивации, которая способна вызвать у детей познавательный интерес и удерживать его на протяжении всего занятия. Чтобы вызвать заинтересованность у воспитанников, необходимо разработать увлекательный, логически выстроенный сюжет. Важно создать такую ситуацию, где персонажи нуждаются в помощи, и это становится главной причиной, по которой дети включаются в деятельность, — они хотят помочь, и это становится их внутренней целью (приложение 1).

Методы, приемы и средства обучения и воспитания. Для успешного решения поставленных задач целесообразно использовать эффективные методы, приемы и средства обучения и воспитания. Важно помнить, что в силу возрастных особенностей детей одни методы должны быть преобладающими (основными, определяющими характер деятельности), а другие — сопутствующими (дополнительными, вспомогательными). Соотношение методов изменяется с возрастом детей.

В первой, второй младшей группе ведущими являются наглядные и игровые методы. Дети мыслят образами, поэтому наглядность (*предметы, игрушки, картинки*) служит опорой для понимания. Словесные методы используются как сопровождающие, поясняющие действия детей. Игровой метод является основным, так как игра — ведущая деятельность ребенка.

В средней группе наряду с наглядными и игровыми методами возрастает роль практических методов, так как дети начинают проявлять интерес к экспериментированию, исследованию. Словесные методы становятся более распространенными, но сохраняют статус сопутствующих.

В старшей группе значительно возрастает роль словесных и практических методов. Воспитанники

способны воспринимать информацию на слух, делать обобщения, устанавливать причинно-следственные связи. Однако игровые и наглядные методы сохраняют свою значимость как средства поддержания интереса и обеспечения эмоционального комфорта.

Активность воспитанников на занятии. При проведении занятий важно поддерживать познавательный интерес воспитанников, активность, особенно речевую, что является свидетельством их заинтересованности. Для этого стоит учитывать использование занимательного материала, игровых и проблемных ситуаций. Увеличить речевую плотность на занятии можно правильно поставленными вопросами, заранее продуманными воспитателем, избегающим чрезмерного использования вопросов констатирующего характера «Кто это?», «Что это?», «Понравилось вам занятие?» Важно, чтобы вопросы активизировали детское мышление. Вопросы могут быть уточняющими (*почему необходимо чистить зубы? что будет с домашним питомцем, если за ним не ухаживать?*); творческими (*как можно использовать испорченный фломастер? чтобы тебе не понравилось, если бы ты был на месте данного мотылька?*); практическими (*чтобы ты сделал, если бы увидел, что обижают щенка? что необходимо сделать, чтобы вода, которую мы пьем, стала чище?*); оценивающими (*что именно тебе не понравилось в поступке главного героя? что тебя привлекает в профессии спасателя?*); вопросами-интерпретациями (*почему в нашей группе часто спор между мальчиками заканчивается дракой? как бы ты объяснил поступок крота в сказке «Дюймовочка?»*).

Здоровьесберегающий подход. На занятии с воспитанниками основополагающим является здоровьесберегающий подход: смена видов деятельности в ходе занятия, использование динамических пауз, подвижных игр и т.д., позволяет предупредить утомляемость детей.

Индивидуальный и дифференцированный подход. При организации образовательного процесса в условиях значительной наполняемости группы целесообразно использование индивидуального и дифференцированного подхода к деятельности воспитанников. В рамках фронтальной формы проведения занятия рекомендуется предусматривать временное объединение детей в пары или микрогруппы для выполнения отдельных видов заданий. Такая организация позволяет создать ситуацию успеха для каждого воспитанника, обеспечивая адресную педагогическую поддержку и учёт индивидуальных образовательных потребностей.

Для рационального использования времени занятия объединение детей во временные группы целесообразно осуществлять на подготовительном этапе (до начала занятия), что позволит избежать временных затрат в ходе занятия. Для визуального обозначения сформированных групп могут использоваться идентификационные маркеры: *браслеты различной цветовой гаммы, стикеры, ленты, бейджи или иные отличительные знаки.*

Рефлексивный этап (окончание занятия). Реф-

лексивный этап является неотъемлемой частью современного занятия в учреждении дошкольного образования. В отличие от традиционного подхода, где заключительная часть занятия сводилась к формальному подведению итогов (*«Чем мы сегодня занимались?»*), современная педагогическая практика рассматривает рефлексию как важнейший механизм формирования у детей регулятивных компетенций — умения оценивать свою деятельность, осознавать способы действия, анализировать достигнутые результаты и планировать дальнейшие шаги.

Рефлексия может быть реализована через систему вопросов, дифференцированных по направленности:

— содержательная рефлексия направлена на осознание детьми приобретенного опыта: *«Что нового вы сегодня узнали?», «Какие задания выполняли?», «Что было самым интересным?», «Что вызвало затруднение?»*;

— эмоционально-ценностная рефлексия позволяет оценить отношение детей к деятельности, их эмоциональное состояние: *«Что вам понравилось больше всего?», «Какое настроение у вас после занятия?», «Что бы вы хотели повторить?»*;

— рефлексия способов деятельности направлена на осознание путей решения задач: *«Как вы справились с заданием?», «Что вам помогло?», «Что было главным для достижения результата?»*.

Важно, чтобы рефлексия не сводилась к формальному опросу, а была органичным завершением занятия, позволяющим каждому ребенку осознать свой вклад в общий результат.

Каждое занятие, проведенное в учреждении дошкольного образования, — это не просто этап образовательного процесса, но и возможность для профессионального роста педагога. Самоанализ занятия является важнейшим инструментом рефлексии, позволяющим воспитателю оценить эффективность своей работы, выявить сильные стороны и определить зоны для совершенствования. Предложенные примерные критерии и показатели для проведения самоанализа позволят педагогическому работнику эффективно оценить свою деятельность (приложение 2).

Разработка планов-конспектов занятий для разных возрастных групп имеет свою специфику.

В группе второго раннего возраста (1–2 года) занятия краткие (до 7 минут), проводятся в игровой форме. Ведущая деятельность — предметно-манипулятивная. Занятия строятся на чувственном опыте детей с активным использованием предметов окружающей обстановки. Структура: *мотивация — игровые и практические действия — эмоциональное подведение итогов.*

Конспекты занятий для воспитанников первой младшей группы (2–3 года) отличаются особой структурой и содержанием, учитывающим психофизиологические особенности детей раннего возраста. Ведущим видом деятельности является предметная деятельность, а внимание детей носит непроизвольный характер и отличается неустойчивостью. Продолжительность занятия не должна превышать 10 минут,

а их количество должно быть не более двух в день. Основные методы работы — наглядные и игровые, а словесные методы используются в качестве сопутствующих. Занятия проводятся преимущественно в форме игры или игровых ситуаций, с частой сменой видов деятельности и использованием сюжетной линии с персонажем, нуждающимся в помощи. Структура занятия: *вводная часть* (организационный момент, создание игровой мотивации), *основная часть* (реализация программных задач через игровые и практические действия) и *заключительная часть* (подведение итогов в доступной эмоциональной форме).

Возраст воспитанников второй младшей группы (3–4 года) отличается существенными изменениями в психическом развитии детей, когда формируется произвольность психических процессов, возрастает речевая активность, появляется интерес к совместным действиям со сверстниками. Продолжительность занятий увеличивается до 15 минут. Структура становится более сложной: выделяется *мотивационный этап* с использованием сюрпризных моментов, проблемных вопросов, игровых персонажей. *Основная часть* занятия включает разнообразные игровые приемы и практические действия с предметами, способствующие развитию речи. Занятия строятся на интеграции разных видов деятельности, но при этом сохраняется доминирование игрового компонента. *Заключительная часть* предполагает подведение итогов в доступной для детей форме (похвала, эмоциональная оценка, игровое завершение).

Возраст воспитанников средней группы (4–5 лет) характеризуется активным развитием познавательных процессов, формированием элементов произвольного поведения, возникновением интереса к исследовательской деятельности. Дети способны принимать игровые роли и действовать в соответствии с ними. Продолжительность занятия составляет 20 минут. В структуру вводится *проблемная ситуация* как способ мотивации детей к познавательной деятельности. Увеличивается доля *самостоятельной работы*, предусматриваются *элементы экспериментирования и исследовательской деятельности* (простые опыты, наблюдения, сравнения). Дети с интересом принимают конкретные роли (журналисты, путешественники, строители), что позволяет включать их в сюжетно-ролевую канву занятия. *Заключительный этап* помимо подведения итогов предполагает планирование дальнейшей работы, что способствует формированию познавательных интересов.

Возраст воспитанников старшей группы (5–6 лет) отмечается интенсивным развитием познавательной сферы, формированием произвольности, развитием логического мышления и воображения. Дети способны удерживать цель деятельности, планировать свои действия, контролировать процесс и результат. Продолжительность занятия составляет 25 минут. Структура включает четко выраженные этапы: *мотивационный, основной и рефлексивный*. Мотивационный этап строится на создании проблемной ситуации личностно значимого характера с использованием вопросов,

требующих размышлений и обсуждения. Основная часть предполагает разнообразные формы организации детей: фронтальную работу, работу в подгруппах, в парах, индивидуальную. Сюжеты занятий строятся вокруг воображаемой ситуации, что позволяет детям проявлять творчество и инициативу. Активно используются методы проблемного обучения, исследовательской и проектной деятельности, задания на анализ, синтез, сравнение, классификацию, установление причинно-следственных связей. Рефлексивный этап предполагает не только оценку результата, но и осмысление способов деятельности.

Возраст детей старшей группы (6–7 лет) соотносится с завершающим этапом дошкольного образования. Воспитанники обладают сформированными предпосылками учебной деятельности, способны к произвольной регуляции поведения, осознанному восприятию и запоминанию. Основная задача — обеспечение преемственности между дошкольным и первой ступенью общего среднего образования. Продолжительность занятия увеличивается до 30 минут. Структура становится более сложной, включая *этапы целеполагания, планирования, реализации плана и рефлексии*, в которых дети активно участвуют. Широко используются методы развивающего обучения, проектной деятельности, моделирования. Предусматриваются задания, требующие самостоятельного поиска информации, работы с моделями и схемами. Наряду с игровыми формами активно используются элементы учебной деятельности: работа у доски (мольберта), выполнение заданий в тетрадях, работа с раздаточным материалом. Занятия строятся на интеграции всех образовательных областей, что обеспечивает формирование целостной картины мира.

Таким образом, качество плана-конспекта занятия является одним из ключевых факторов, определяющих эффективность образовательного процесса в учреждении дошкольного образования. От того, насколько грамотно, логично и методически обоснован составлен конспект, зависит, насколько полностью будут реализованы задачи, достигнуты планируемые результаты, удовлетворены образовательные потребности каждого воспитанника.

Список литературы

1. Закон Республики Беларусь от 14 января 2022 г. №154-З «Об изменении Кодекса Республики Беларусь об образовании» Национальный образовательный портал Республики Беларусь. — URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=H12200154> (дата обращения: 23.06.2026).
2. Косенюк, Р.Р. Формирование предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста / Р.Р. Косенюк. — Минск : Национальный институт образования, 2023. — 152 с.
3. Об утверждении учебной программы дошкольного образования: постановление Министерства образования Республики Беларусь от 19.08.2026 №147 // Национальный образовательный портал

Республики Беларусь. — URL: <https://doshkolnoe.adu.by/images/2026/08/Programma-Doshkolniki-rus-2026.pdf> (дата обращения: 23.06.2026).

4. Об утверждении образовательного стандарта дошкольного образования: постановление Министерства образования Республики Беларусь от 22 июля 2026 г. №131 // Национальный образовательный

портал Республики Беларусь. — URL: <https://adu.by/images/2022/08/standart-doshkol-obraz.pdf> (дата обращения: 01.09.2026).

5. Соценко Т.М. Дошкольная дидактика. Секреты проведения игр и занятий / Т.М. Соценко, А.В. Елупахина. — Минск : Аверсэв, 2019. — 127 с.

Приложение 1

Алгоритм создания сюжетной линии занятия

Шаг 1. Определение игрового персонажа (или группы персонажей).

Персонаж может быть сказочным (*Зайчик, Буратино, Незнайка*), реальным (*доктор, строитель*) или абстрактным (*путешественник, исследователь*). Важно, чтобы персонаж был знаком детям и вызывал симпатию.

Шаг 2. Создание проблемной ситуации.

Персонаж попадает в затруднительное положение, которое требует вмешательства детей: «Зайчик потерял свой домик», «Кукла Маша не знает, как правильно накрыть стол», «Котенок потерялся в лабиринте». Проблема должна быть посильной для решения детьми, но достаточно сложной, чтобы вызвать познавательный интерес.

Шаг 3. Постановка цели для детей.

Формулировка цели должна быть конкретной и побуждающей к действию: «Как мы можем помочь Зайчику?», «Что нужно сделать, чтобы Маша узнала, как сервировать стол?».

Шаг 4. Определение этапов деятельности (квестовая структура).

Каждое задание занятия становится шагом к решению проблемы: «Сначала мы узнаем, где живут зайцы, потом нарисуем домик, а затем расскажем Зайчику, как его найти». Такая структура создаёт у детей ощущение движения к цели.

Шаг 5. Подведение итогов и завершение сюжета.

В конце занятия персонаж «благодарит» детей, отмечает их успехи, проблема решена. Это создает эмоционально-положительное завершение и стимулирует желание продолжать деятельность в будущем.

Приложение 2

Примерный самоанализ занятия в учреждении дошкольного образования

Критерий 1. Соответствие поставленных на занятии задач.

Анализ деятельности воспитателя на занятии:

— задачи определены в соответствии с требованиями учебной программы дошкольного образования, соответствуют особенностям детей раннего (дошкольного возраста).

Критерий 2. Создание условий для проведения занятия.

Анализ деятельности воспитателя на занятии:

— подготовка к занятию включала подбор наглядного материала и дидактических пособий (перечислить, каких конкретно), рациональное их размещение;

— успешному решению поставленных задач способствовала предварительная работа на данную тему (беседы с детьми, рассматривание картин, чтение стихов, загадывание загадок, наблюдения в природе, за трудом взрослых и т.д.);

— в индивидуальной работе с детьми использовались учебные УМК «Мои первые уроки»;

— с учетом конкретно решаемых задач на занятии организована развивающая предметно-пространственная среда, обеспечена рациональность в размещении оборудования и материалов.

Критерий 3. Соответствие структуры занятия его задачам.

Анализ деятельности воспитателя на занятии:

— занятие имело следующую структуру: начало, ход, окончание. Структура занятия соответствовала поставленным задачам. Так, обучающая задача решалась во всех частях занятия и т.д.;

— на протяжении всего занятия использовались различные приемы, направленные на привлечение внимания детей (например, при чтении стихотворения – смена интонации голоса, во время проведения игр с мячом, чтобы дети не отвлекались и были готовы выполнить задание, мяч они получали не в порядке очередности, а выборочно и т.д.).

Критерий 4. Реализация здоровьесберегающего подхода.

Анализ деятельности воспитателя на занятии:

- здоровьесберегающий подход обеспечивался посредством соблюдения оптимальной длительности занятия (сокращалось количество вопросов; при потере интереса, активности детей их внимание переключалось на другой вид деятельности; на протяжении занятия сменялись позы детей и т.д.);
- на занятии предусмотрена интеграция различных видов деятельности: познавательная практическая, общение, игровая, трудовая, художественная, элементарная учебная деятельность (указывать конкретно к проведенному занятию);
- благоприятному эмоциональному климату способствовали демократический стиль общения воспитателя с детьми, сотрудничество, диалоговое взаимодействие, использование поощрений, одобрений;
- при организации работы детей за столами было учтено, что в группе есть воспитанники с нарушениями зрения, с ведущей левой рукой;
- обеспечивался контроль за правильностью осанки детей во время работы за столами;
- проведены физкультминутка, пальчиковая, зрительная, дыхательная гимнастики и т.д.

Критерий 5. Реализация индивидуального и дифференцированного подхода к детям (темперамент, характер, способности, пол).

Анализ деятельности воспитателя на занятии:

- индивидуальный и дифференцированный подход реализован на занятии следующим образом: при проведении игр предложено первым выполнить задание детям с холерическим темпераментом, было предоставлено время на выполнение заданий детям-флегматикам, постоянно обращалось внимание на детей-меланхоликов, не уверенных в себе, застенчивых (похвала, одобрение, поддержка). Использование индивидуальных заданий позволило им проявить свои способности.
- дифференцированные задания были предложены в играх.... (обязательно предусмотреть и для воспитанников от 6 до 7 лет).

Критерий 6. Использование разнообразных форм организации детей на занятии. Оправданность выбранных форм.

Анализ деятельности воспитателя на занятии:

- на занятии предусмотрено использование различных форм организации детей: индивидуальная, коллективная, малыми группами, в паре и т.д.
- в играх..... стимулировалась активность каждого ребенка, каждый воспитанник выполнял индивидуальные задания;
- использовались задания, предусматривающие самостоятельность детей при их выполнении.
- целесообразное сочетание на занятии индивидуальных и коллективных форм организации деятельности создавали условия не только для обучения, но и для взаимообучения детей.

Критерий 7. Эффективность используемых методов и приемов для успешной реализации поставленных задач.

Анализ деятельности воспитателя на занятии:

- на занятии использовались различные методы: словесные, наглядные, практические, игровые. Это способствовало поддержанию интереса детей на протяжении всего занятия, активизации каждого ребенка, обеспечению речевой, познавательной и творческой активности воспитанников;
- в процессе работы с детьми активно использовались различные приемы: внезапное появление объекта, выполнение игровых действий, инсценировки, загадки, создание игровой ситуации, уточнение, пояснение, напоминание, художественное слово. Это способствовало привлечению и сосредоточению внимания детей, обеспечению мотивации и интереса, активизации мышления, подаче нового с опорой на имеющиеся знания и т.д.

Критерий 8. Реализация личностно-ориентированного подхода.

Анализ деятельности педагога на занятии: реализация личностно-ориентированного подхода обеспечивалась в создании для каждого ребенка «ситуации успеха» (посредством дифференциации заданий), в обеспечении выбора материала, права выбора способа деятельности, в поощрении каждого ребенка в той или иной части занятия.

Критерий 9. Коррекция хода занятия с учетом «обратной связи».

Анализ деятельности педагога на занятии: на протяжении всего занятия обеспечивалась «обратная связь» с детьми: своевременное реагирование на снижение интереса, внимания, активности, работоспособности отдельных детей при выполнении заданий; оказывалась поддержка каждому ребенку (подбадривание и помощь неуверенному, одобрение – успешно справившемуся), проявлялось внимание к настроению, потребностям ребенка и т.д.

Критерий 10. Итог занятия.

Анализ деятельности педагога на занятии: степень усвоения детьми материала (усвоение нового, закрепление ранее приобретенного, овладение представлениями, умениями навыками, творческое их применение), интерес, активность, работоспособность, желание помогать друг другу, адекватно оценивать себя и т.д.

Приложение 3

Структурные компоненты плана-конспекта занятияТема «Осень»Образовательная область «Ребенок и природа»Вид занятия: доминантное, на освоение новых представленийВозрастная направленность: старшая группа (воспитанники 5-6 лет)Задачи:

обучающие (какие представления будем формировать);

развивающие (какие психические процессы, их свойства развиваются);

воспитательные (какие умственные, эстетические, морально-волевые качества будут формироваться).

Материал и оборудование: мультимедийный борд, фланелеграф, мольберт, настенная доска, кубы, подставки и т.д.Предварительная работа: экскурсия, наблюдение, чтение, просмотр и т.д.

Методы и приемы: наглядные (наблюдение, рассматривание картин, игрушек, предметов, иллюстраций; демонстрация опытов; просмотр мультфильмов и др.); словесные (беседа, объяснение, рассказы воспитателя, детей, чтение художественных произведений, вопросы, сравнение, пояснение, и др.); практические (элементарные опыты, моделирование, продуктивная деятельность, упражнения, показ, выполнение определённых действий и др.);

игровые (дидактическая игра, воображаемая ситуация в развёрнутом виде, роль; внезапное появление объекта; выполнение игровых действий; инсценировки, загадки; элементы соревнования; создание игровой ситуации; имитация голоса, движения и др.)

Формы организации познавательной деятельности детей на занятии: индивидуальная, подгрупповая, фронтальная, парная.

Структура занятия:

начало;

ход;

окончание.

Литература.*Дата поступления в редакцию: 09.09.2026*