Т.: Шаффоф, 2023. — 392 б.

2. Закон Республики Узбекистан №ЗРУ-901 «О статусе педагога» от 1 февраля 2024 года. — URL: https://lex.uz (дата обращения: 01.05.2026).

3. Ибраимов Х. ва бошқ. Ота-она — мураббий: Услубий кўлланма. — Т.: Ғафур Ғулом номидаги нашриёт-матбаа ижодий уйи, 2024. — 220 б.

4. Министерство образования Республики Беларусь: [сайт]. — Мн., 2011–2026. — URL: https://edu.gov.by/news/pervyy-belorusskouzbekskiy-forum-professionalnogo-obrazovaniya--vektor-na-vzaimodeystvie/ (дата обращения: 01.05.2026).

Дата поступления в редакцию: 22.05.2026

УДК 373.091:005.963-057.85(476)

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ФЕНОМЕН СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Мильман Алла Михайловна

Аннотация. *В статье рассматриваются организационно-управленческие условия реализации модели наставничества «Наставничество: сотрудничество, диалог поколений, профессиональная компетентность» на этапе внедрения и роль онлайн-платформы «Диалог — территория мастерства» как ресурса сетевого взаимодействия. Акцентируется внимание на том, что онлайн-платформа дает возможность проекту выйти за рамки не только учреждения образования, но презентовать свой опыт в государствах СНГ.*

Ключевые слова: *наставничество, организационно-управленческие условия, онлайн-платформа, дорожная карта, внутренний и внешний контур, Педагогическая Ассамблея.*

Abstract. *The article examines the organizational and managerial conditions for the implementation of the mentoring development model "Mentoring: cooperation, generational dialogue, professional competence", at the stage of implementation, and the role of the on-line platform "Dialog — territory of mastery" as a resource for networking. Attention is focused on the fact that the on-line platform makes it possible for the project to go beyond not only educational institutions, but also to present its experience in the CIS.*

Keywords: *mentoring, organizational and managerial conditions, on-line platform, Roadmap, internal and external contour, Pedagogical Assembly.*

Непрерывность образования — потребность быстроизменяющейся действительности. С одной стороны, необходимость сохранения традиционных ценностных смыслов и академического фундамента знаний, в том числе педагогических, с другой — динамичность и технологичность процесса обучения и воспитания. Многовекторность взаимодействия в учреждениях общего среднего образования требует от педагогического работника перманентного присвоения, усвоения и освоения отдельных предметных знаний, умений и навыков, а значит, он должен уметь учиться, осмысленно совершенствовать компетенции и приобретать новые, вписывая их в контекст педагогической деятельности.

Ресурсом для формирования профессиональных компетенций педагогических работников в учреждениях общего среднего образования должно стать неформальное наставничество. Наставничество как система профессиональных отношений. Постановление Президиума Совета Федерации профсоюзов Беларуси от 26.11.2025 №180 определяет наставничество как кадровую технологию обеспечения профессионального развития и адаптации работника, формирования ответственного отношения к исполнению трудовых обязанностей и достижения высоких результатов труда, патриотического и духовно-нравственного воспитания работника [7].

Внедрение модели наставничества как взаимодействия субъектов *«наставник-ученик», «ученик-руководитель», «наставник-руководитель», «ученик-ученик», «руководитель-куратор» «наставник-наставник», «руководитель-руководитель»* на внутреннем и на внешнем контуре направлено на формирование единого неформального пространства, обеспечивающего непрерывное развитие профессиональных компетенций педагогических работников на основе таких ценностей, как взаимная ответственность, диалог поколений, профессиональная этика. Внедрение модели создает условия для межпоколенческой консолидации в профессиональной педагогической среде (рисунок).

Участие в исследовательском проекте «Внедрение модели развития наставничества как ресурса повышения профессиональной компетентности педагогических работников в учреждениях общего среднего образования» дает возможность субъектам наставнической деятельности создать многовариативные мини-модели, лаборатории, школы профессионального мастерства, то есть формы эффективного взаимодействия на внутреннем и внешнем контуре на основе общей дорожной карты и маршрутных листов.

Координация проектной деятельностью происхо-

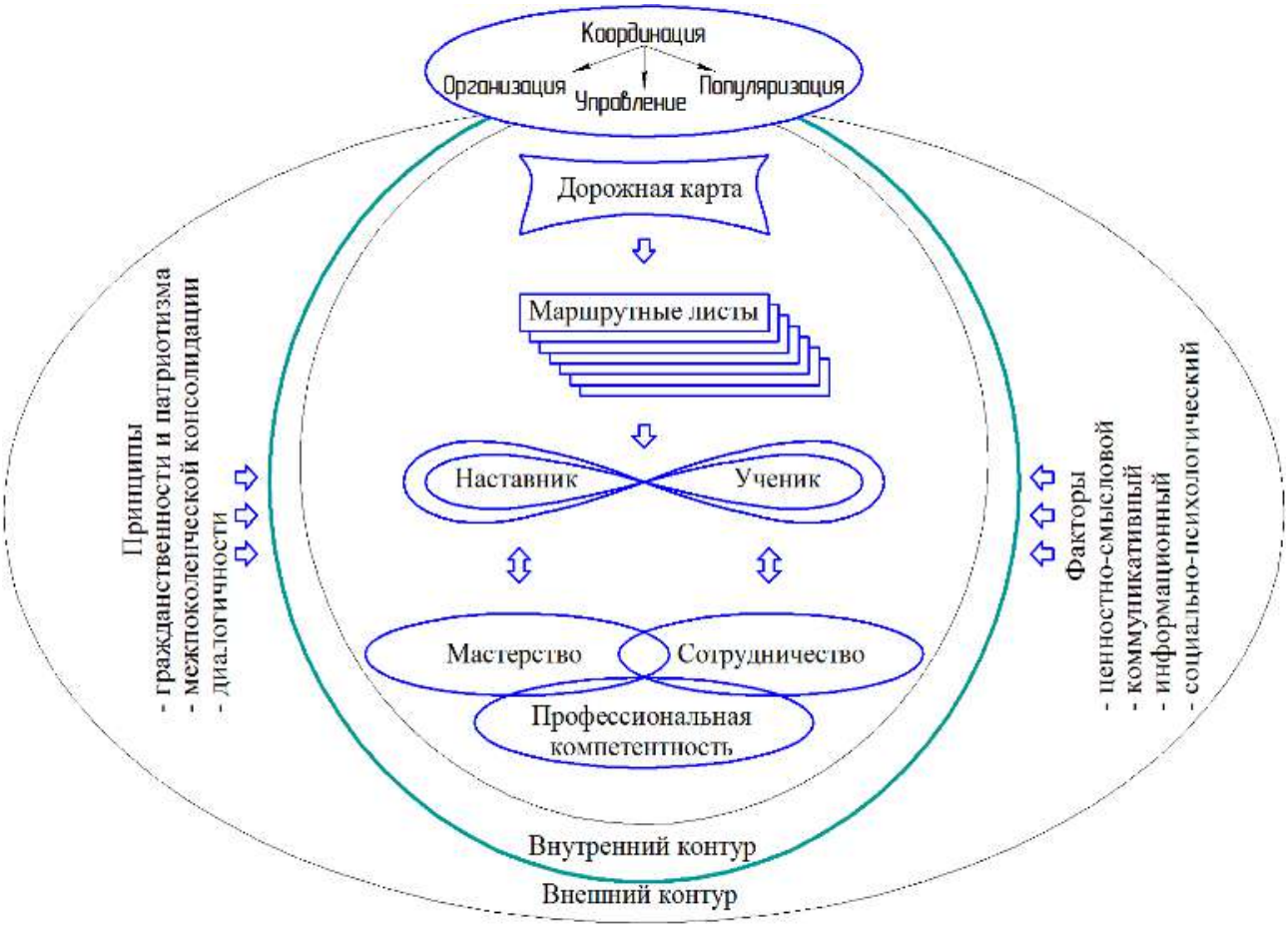


Рисунок — Модель «Наставничество: сотрудничество, диалог поколений, профессиональная компетентность»

дит по трем направлениям: организация, управление и трансляция.

Организация способствует формированию единого информационно-деятельностного пространства внедрения модели как на внутреннем, так и на внешнем контуре.

Такая деятельность может включать в себя на внешнем контуре:

— систему единого планирования и мониторинга его эффективности, а также результативности взаимодействия;

— горизонтальное взаимодействие между учреждениями образования;

— систему научного и учебно-методического обеспечения;

— наличие просветительского сетевого онлайн-сообщества;

— наличие консультационного центра для взаимодействия на внешнем контуре.

На внутреннем контуре система непосредственного взаимодействия отличается многовариативностью и гибкостью, под которой понимается неформальное взаимодействие, сотрудничество участников, которое зависит от потребностей, традиций и перспективных задач учреждения общего среднего образования.

Внешний контур формируется прежде всего горизонтальным взаимодействием учреждений образования — субъектов проектной деятельности как непосредственно, так и посредством онлайн-платформы. Внешний контур включает в себя также сотрудничество на областном, республиканском и международном уровне. В этом случае пространство модели развития наставничества потребует компетентной системы координации для обеспечения эффективного взаимодействия всех субъектов проекта.

Организационно-управленческая составляющая предполагает учет следующих рисков:

— недостаточная компетентность педагогических работников для реализации проектной деятельности;

— высокая педагогическая нагрузка, ограничивающая возможность системного, а не эпизодического участия в проектных педагогических просветительских мероприятиях;

— невысокая мотивация наставников, недостаточно высокое качество наставнической деятельности и формализм в выполнении соответствующих функций;

— отсутствие у ряда педагогов восприятия наставничества как механизма профессионального роста педагогов;

— недостаточная мотивация «учеников».

Управление структурирует деятельность по внедрению модели наставничества и находит свое непосредственное воплощение в дорожной карте, которая формируется такими компонентами, как организационно-диагностическое сопровождение, предметная область, психолого-дидактический компонент, педагогические технологии, психолого-коммуникативный компонент, ценностный компонент, апробация и афи-

ширование проекта (приложение).

Структура дорожной карты едина для всех, то маршрутные листы расписываются под конкретные профессиональные запросы «учеников» учреждений образования. Дорожная карта используется как основа создания критериев при анализе результатов внедрения.

Управление наставнической деятельностью на основе дорожной карты и маршрутных листов состоит в создании наиболее оптимальных условий; оно поможет избежать определенных рисков в процессе внедрения проекта и дальнейшего его распространения в виде эффективной устойчивой просветительской профессиональной практики.

Для реализации и внедрения модели необходимо соблюдение следующих эффективных организационно-управленческих условий: 1 — *проектности*, когда взаимодействие в процессе наставнической неформальной деятельности рассматривается как проект, т.е. как «взаимосвязанная» и ограниченная во времени совокупность деятельности (мероприятий), направленная на достижение конкретных целей и получение ожидаемых результатов путем решения соответствующих задач, обеспеченную необходимыми ресурсами и управляемую на основе постоянного мониторинга показателей прогресса и учета рисков и предположений; 2 — *синергетичности*, которая рассматривается как один из самых важных и ожидаемых результатов проекта взаимодействия в процессе наставнической деятельности. Наставничество строится на том, что синергизм значительно повышает совокупные результаты нескольких учреждений в сравнении с уровнями эффективности каждого из них по отдельности; 3 — *системности*, когда на развитие наставничества, как указано в модели, влияют ценностно-смысловой, коммуникативный, информационный, социально-психологический факторы, функциональность которых состоит в том, чтобы объединить в систему взаимодействующие элементы — субъекты наставничества (наставников и «учеников»), а также включить в эту систему стратегию и тактику. Наставничество это целенаправленный процесс, результатом которого должен стать новый профессиональный опыт способный к саморазвитию. Системность предполагает наличие принципов, на которых строится взаимодействие. Развитие отражается в дорожной карте и маршрутных листах как интеллектуальном продукте, который стал одним из результатов реализации проекта [6].

Полицентризм и поливариативность являются следующими условиями реализации и внедрения модели. Они характеризуют множественную структуру организации взаимодействия «наставник-ученик», «ученик-руководитель», «наставник-руководитель», «ученик-ученик», «руководитель-куратор» «наставник-наставник», «руководитель-руководитель», отношения в которых должны регулироваться на основе равноправия и взаимных интересов всех субъектов взаимодействия и главную роль, в которых играет баланс интересов и поливариативность взаимодействия на внутреннем контуре (пары, мини-группы) и внешнем контуре. Такие поливариантные отношения стали возможны благодаря online взаимодействию

Непрерывность образования как условие реализации и внедрения модели наставничества детерминируется тем, что современный мир характеризуется переходом от глобализации к глоколизации, где важнейшую роль будут играть знания о регионе, его особенностях, умение коммуницировать, выстраивая поливариативные цепочки, основанные на межличностном взаимодействии. Полицентричный мир потребует непрерывного образования человека в течение всей его жизни, повышения уровня профессиональных, коммуникативных, информационно-технологических компетенций. В таком непрерывном процессе принимает непосредственное участие педагогическая общественность. Любой педагог в широком смысле этого слова может выступать как в роли наставника, так и в роли «ученика».

Условия *инновационности неформального взаимодействия и многообразия гибкости* также являются факторами реализации и внедрения модели наставничества. Необходимы постоянное осуществление внедрения новых методик, технологий форм взаимодействия, разработка новых идей и решений, их распространение, а также способность системы предложить в соответствии с индивидуальными запросами субъектов наставнической деятельности максимально широкий спектр маршрутных листов, составленных на основе дорожной карты, разнообразных по содержанию, формам организации, объему и месту их проведения, а также возможность оперативно осуществлять мониторинг и реагировать на запросы наставнического взаимодействия как на внутреннем, так и на внешнем контуре.

На этапе апробации модели на первый план выходила организация проектной деятельности на внутреннем контуре, где учреждения образования выстраивали каждый свою систему наставничества.

На этапе внедрения дорожная карта была уточнена. Так в ней появилось новое направление — горизонтальное взаимодействие, в том числе сетевое. Суть этого направления заключается в организации взаимодействия между субъектами проектной деятельности. Это взаимодействие с одной стороны дает возможность делиться наиболее успешными наставническими практиками в просветительском пространстве, с другой — расширять пространство внешнего контура до международных масштабов. Такая деятельность стала возможной благодаря онлайн-платформе «Наставничество — территория мастерства», работа которой проходит под девизом: «От учения к Со-трудничеству, от СО-трудничества к СО-творчеству».

В процессе внедрения проекта и дальнейшего его распространения в виде эффективной устойчивой просветительской профессиональной практики важным координирующим ресурсом взаимодействия всех субъектов проектной деятельности становится онлайн-платформа. Внешний контур модели расширя-

ется за счет взаимодействия онлайн непосредственных субъектов проектной деятельности. Под внешним контуром подразумевается взаимодействие субъектов наставничества с иными субъектами педагогической общественности в процессе неформальной просветительской деятельности. Онлайн-платформа дает возможность эффективно координировать проектную деятельность. Координация происходит по трем направлениям: организация, управление и трансляция.

Организационная деятельность посредством *онлайн-платформы* включает в себя на внешнем контуре систему единого планирования и мониторинга его эффективности и результативности; горизонтальное взаимодействие между учреждениями образования; систему научного и учебно-методического обеспечения.

В организации профессионального неформального взаимодействия используются разнообразные формы сотрудничества, основанные на интеграции, кооперации, эффективности, открытости, доступности, мобильности, адресности, согласованности действий. Организация взаимодействия участников проектной деятельности, опираясь на данные подходы, обеспечивает непрерывность и многоуровневость профессионального развития педагогических работников, расширение вариативности и возможностей для проведения совместных мероприятий, распространения продуктивного опыта и новых практик педагогической деятельности на основе просветительской деятельности.

На основе взаимодействия онлайн субъекты проектной деятельности делятся своим опытом наставничества, рассказывают о его эффективных формах, методах и технологиях в рамках регионального форума «Мастерская наставничества».

Онлайн-сообщество расширяется на основе международного сотрудничества с субъектами Российской Федерации и странами СНГ. В течение 2025–2026 гг. субъекты проекта смогли транслировать свой опыт наставничества во время проведения круглого стола «Инновации в образовании: обмениваемся опытом» (Витебск — Ярославль), Международного педагогическом телемоста «История становления и развития педагогического образования в странах Содружества Независимых Государств» (Бишкек, Киргизия); на IV и V Международных научно-практических конференций «Интеграция педагогической науки и практики в контексте вызовов XXI века» (Калуга, 2025, 2026), XX Всероссийской с международным участием научно-практической педагогической конференции «Поликультурное образование: опыт и перспективы» (Саранск); в рамках межрегионального круглого стола «Родной язык — душа народа» (Саранск) и регионального форума «Мастерская наставничества» (Саранск), на онлайн-конференции по обмену опытом «Наставничество в системе образования: успешные практики, перспективы, современные тренды» (Ярославль — Витебск).

Трансляция наиболее эффективных практик наставничества позволяет не только обмениваться опытом непосредственно включенных в проект опорных площадок областного уровня, но и апробировать результаты исследовательской деятельности на республиканском и международном уровне.

Проектная деятельность по реализации модели привела к необходимости на постоянной основе координировать наставническую работу в учреждениях образования. С этой целью был организован клуб «НастАрт» и его совещательный орган — Педагогическая Ассамблея.

Целью деятельности клуба и Педагогической Ассамблеи является распространение эффективных просветительских неформальных педагогических практик наставничества как ресурса повышения профессиональной компетентности педагогических работников в учреждениях образования посредством межпоколенческой консолидации и взаимодействия на внутреннем и внешнем контуре.

Направления наставнической деятельности являются «территорией мастерства», в рамках которой реализуются следующие задачи обеспечения эффективности координации наставнической деятельности на основе дорожной карты на внутреннем и внешнем контуре, при которых просветительские практики станут ресурсом повышения профессиональной компетенции в учреждениях общего среднего образования; содействия повышению качества образовательного процесса в учреждениях образования Витебской области за счет систематизации и обобщения просветительских педагогических практик участников проекта; активизации горизонтального взаимодействия всех участников проекта как на внутреннем, так и на внешнем контуре на основе сетевого взаимодействия (онлайн-платформы) и организации летнего Педагогической Ассамблеи «Диалог — территория мастерства»; распространения внедренного опыта на основе создания областного клуба наставнических просветительских практик, работающий под девизом: «От учения к со-трудничеству, от со-трудничества к со-творчеству» через средства массовой информации; содействия активному взаимодействию педагогов, расширению круга профессиональной коммуникации членов клуба «НастАрт» на уровне Витебской области, Республики Беларусь, в рамках Союзного государства.

Таким образом, образовывая своих «учеников», наставник учится сам, изменяя свой как профессиональный, так и личностный образ. Они вместе моделируют межпоколенческую связь, являясь, по сути, носителями духовно-ценностной и смысловой составляющей деятельностного процесса. Их профессиональное взаимодействие по существу является открытым проектом. Система наставничества простроена на основе интеграции традиций и новаторства, что возможно только при трансляции и присвоении опыта наставника, а затем при создании своего, при умении отбирать необходимое, воспроизводить собственный опыт, а затем транслировать его другим.

Список литературы

1. Вершловский, С.Г. Непрерывное образование: историко-теоретический анализ феномена / С.Г. Вершловский. — СПб: Санкт-Петербургская акад. постдипломного пед. образования, 2008. — 151 с.

2. Дополнение к положению об институте наставничества: утв. приказом Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь 11.02.2022 №4442/684/01-09/23 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. — URL: https://pravo.by/ (дата обращения: 24.11.2024).

3. Иванова, С.В. Модель андрагогического наставничества в системе непрерывного педагогического образования / С.В. Иванова // Киберленинка. — URL: https://cyberleninka.ru/article/n/model-andragogicheskogo-nastavnichestva-v-sisteme-nepreryvnogo-pedagogicheskogo-obrazovaniya/viewer (дата обращения: 16.12.2023).

4. Кларин, М.В. Современное наставничество: новые черты традиционной практики в организациях XXI века / М.В. Кларин // Экономика и образование. — 2016. — С. 92–112.

5. Мильман, А.М. Просветительская деятельность как ресурс развития профессиональных компетенций педагога // Сборник статей Международных педагогических чтений «Непрерывное образование педагогов: достижения, проблемы, перспективы», Минск, Академия последипломного образования, 2018. — URL: https://sch1.edunp.by/ (дата обращения: 15.12.2024).

6. Мильман, А.М. Online платформа как ресурс сетевого взаимодействия при реализации модели «Наставничество: сотрудничество, диалог поколений, профессиональная компетентность» // Сборник статей V Международной научно-практической конференции «Интеграция педагогической науки и практики в контексте вызовов XXI века», ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет имени К.Э. Циолковского», 16 апреля 2026 г. — URL: https://tksu.ru/about_the_university/notifies/20577 (дата обращения: 23.06.2026).

7. Об институте наставничества: письмо Мин-ва труда и социальной защиты Республики Беларусь, Федерации профсоюзов Беларуси от 11.02.2022 №4-1-12/684/01-09/23. — URL: https://normativka.by/lib/document/128217/ (дата обращения: 16.12.2024).

8. Осипов, П.Н. Наставничество как объект научных исследований / П.Н. Осипов, И.И. Ирисметова // Профессиональное образование и рынок труда. — 2020. — №2. — С. 109–115.

9. Теоретико-методологические основания моделирования и реализации образовательных практик для взрослых в государствах-участниках СНГ / под общ. ред. М.С. Якушкиной. — СПб.: Лема, 2014. — 195 с.

Приложение

Направления дорожной карты как основа содержания онлайн-платформы «Наставничество — территория мастерства»

Направления дорожной карты и рубрики онлайн-платформы	***Содержание рубрики***
Организационно-диагностическая рубрика	Диагностические материалы для «ученика», наставника и руководителя учреждения образования — субъектов проектной деятельности
Предметная область: актуальный отбор содержания и методика	Предметные памятки, разработки бинарных уроков и внеклассных мероприятий по предмету, рекомендаций по решению педсоветов. Педсоветы по теме реализации проекта стали традицией в школах и детских садах — участницах.
Направление психолого-дидактическое и педагогических технологий	Структура современной дидактики для ориентирования молодого учителя на эффективные, проверенные временем психологические и общепедагогические теории, что поможет ему сделать путь к педагогическому успеху более осмысленным. Просветительский характер предоставления сложных психолого-дидактических материалов в виде схем, памяток, тезауруса позволяет выбрать «ученику» и наставнику оптимальную траекторию движения по достижению профессиональных компетенций.
Психолого-коммуникативное направление	Постеры, памятки, презентации, педагогические коучи, мастер-классы, помогающие создать эффективное пространство для взаимодействия всех участников проектной деятельности.
Ценностное направление	Алгоритм работы киноклуба для разбора педагогических ситуаций, методическая медиаазбука, диалоги наставников и

Ценностное направление	«учеников», их совместные фото, содержание педагогического мастерства, пути его становления (план),
Афиширование и апробация	Статьи, выступления на республиканских и международных площадках, собственные мини- модели, пропаганда наставничества как эффективной просветительской деятельности. делает работу участников проекта актуальной не только в рамках родного Витебского региона, но и на республиканских и международных площадках.

Дата поступления в редакцию: 02.06.2026

УДК 615.851.82:78

РЕЦЕПТИВНАЯ МУЗЫКОТЕРАПИЯ В РЕАБИЛИТАЦИИ ЛИЧНОСТИ: ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПСИХОКОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Кравцова Елена Николаевна
Мужиченко Владислав Анатольевич
Мужиченко Татьяна Петровна
Кривошей Ирина Владимировна
Богомаз Сергей Леонидович
Бабарико Владимир Александрович

Аннотация. *Публикация посвящена опыту внедрения музыкотерапии в процесс реабилитации пациентов отделения медицинской реабилитации №3 ГУЗ «Витебский областной клинический центр медицинской реабилитации для инвалидов и ветеранов боевых действий на территории других государств». Рассматриваются примеры использования рецептивной музыкотерапии в психокоррекционной работе. Исследуется влияние используемых в психологической коррекции методов музыкотерапии на динамику психоэмоционального состояния (тревожно-депрессивная симптоматика) пациентов.*

Ключевые слова: *музыкотерапия, рецепция, реабилитация, личность, психокоррекционная работа, пациент, динамика, психоэмоциональное состояние, симптоматика.*

Abstract. *The article is devoted to the experience of implementing music therapy in the rehabilitation process of patients in the medical rehabilitation department No. 3 of the State Healthcare Institution "Vitebsk Regional Clinical Center for Medical Rehabilitation for Disabled Persons and Veterans of Combat Operations in Other Countries." Examples of using receptive music therapy in psychocorrectional work are considered. The impact of music therapy methods used in psychological correction on the dynamics of the patients' psychoemotional state (anxiety and depressive symptoms) is investigated.*

Keywords: *music therapy, reception, rehabilitation, personality, psychocorrectional work, patient, dynamics, psychoemotional state, symptoms.*

Реабилитация пациентов, перенесших острое нарушение мозгового кровообращения (далее — ОНМК), в настоящее время является важной задачей медицины. Существенную роль в условиях междисциплинарного подхода занимает психологическая реабилитация [5]. Ее значимость обусловлена особенностями психического состояния лиц, перенесших ОНМК; у этих пациентов часто, в той или иной степени выраженности, наблюдаются психоэмоциональное напряжение, сниженное настроение, чувство беспомощности, изолированности, отстраненности, собственной неполноценности, нарушение вербальной коммуникации (вследствие различных форм афазии), двигательные нарушения разной степени выраженности, тревожно-депрессивная симптоматика [1; 2]. В таких условиях имеет большое значение выбор методов и средств психологической коррекции с учетом индивидуальных личностных особенностей, текущего соматического и психоэмоционального состояния, уровня двигательной активности и возможности вербальной коммуникации.

С целью совершенствования используемых в ГУЗ «Витебский областной клинический центр медицинской реабилитации для инвалидов и ветеранов боевых действий на территории других государств» (далее — ГУЗ «ВОКЦМР») приемов психологической коррекции в процесс реабилитации была внедрена рецептивная музыкотерапия. Анализ литературы